**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**‌****Министерство образования и науки Пермского края‌‌**

**‌****Управление образования Кочевского МО‌**​

**МБОУ "Б-Кочинская СОШ"**



‌

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета труд (технология)**

для обучающихся 10 классов

Составитель: Гагарина И.С. учитель труда (технологии)

**с. Б. Коча‌** **2024**

# ​

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ 10—11 КЛАССОВ

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по технологии для 10—11 классов разработана для базового (универсального) уровня обучения.

Программа по учебному предмету «Технология» учитывает требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленным в Федеральном государственном образовательном стандарте среднего общего образования второго поколения.

Рабочая программа содержит пояснительную записку, включающую общую характеристику учебного предмета

«Технология», результаты его освоения, основное содержание курса, примерное тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности, рекомендации по оснащению учебного процесса.

## **Цели и задачи учебного курса «Технология»**

Учебный предмет «Технология» является необходимым компонентом общего образования школьников. Его содержание предоставляет обучающимся возможность войти в мир искусственной, созданной людьми среды техники и технологий, называемой техносферой и являющейся главной составляющей окружающей человека действительности.

Основными целями изучения технологии в системе среднего общего образования являются:

* формирование общих представлений о сущности техносферы как совокупности созданных человеком артефактов и

технологических процессах создания потребительных стоимостей в современном производстве;

* ознакомление с наиболее распространёнными видами технологий получения и преобразования материалов, энергии, информации, объектов живой природы и социальной среды;
* развитие умений ориентироваться в современных методах и технических средствах, используемых в наиболее распространённых и массовых видах производства товаров и услуг;
* ориентация на предпринимательскую деятельность, техническое и технологическое творчество применительно к региональному рынку труда;
* формирование представлений о путях освоения профессии и построении профессиональной карьеры;
* развитие инвариантных способностей, умений и навыков труда, необходимых для участия в массово распространённых технологических процессах; способностей творческой и

проектной деятельности; профессионально значимых качеств личности для будущей трудовой деятельности в качестве предпринимателя или наёмного работника; способностей планирования профессиональной карьеры; умений активно вести себя на рынке труда и образовательных услуг;

* воспитание ответственного отношения к делу; инициативности и творческого подхода к процессу и результатам труда; рационализма при планировании своей профессиональной

карьеры; культуры поведения на рынке труда и образовательных услуг; критического подхода к рекламной информации о товарах и услугах, предложениях рынка труда и профессионального образования;

* подготовка на допрофессиональном или начальном профессиональном уровне к труду на современном производстве; возможной самостоятельной предпринимательской деятель-

ности на инновационной основе; ориентации и самопозиционированию на рынке труда, продолжению обучения в системе непрерывного профессионального образования.

## **Общая характеристика учебного предмета**

В 10—11 классах школьники продолжают знакомиться с технологиями современного производства и сферы услуг. Они развивают и углубляют те компетентности в области технологии, которые они получили при изучении этого предмета в основной школе.

Сложность формирования содержания курса для старшей школы состоит в том, что в основной школе у учащихся сложились узко предметные технологические компетентности, относимые больше к видам труда, чем к технологии в общем её понимании.

Технология выражает уровень развития техносферы, т. е. всего комплекса артефактов, созданных человеком, и возможность их производства.

**Технология** — это строго упорядоченная последовательность (алгоритмическое предписание) методов воздействия на материалы, объекты природы, социальной среды, энергию, информацию, предопределённая имеющимися техническими средствами, научными знаниями, квалификацией работников, инфраструктурой. Их совокупность обеспечивает желательные преобразования предметов труда в конечные продукты, обладающие потребительной стоимостью (материальный объект, энергия, информация или нематериальная услуга, выполненное обязательство).

В соответствии с данным определением старшеклассники должны научиться чётко определять технологические цели — обосновывать в выбранной области своей деятельности конкретный желаемый её результат, ориентироваться в основных методах и средствах преобразования материальных и нематериальных предметов труда в конечный продукт, подбирать наиболее рациональные способы и средства для созидательной деятельности.

## **Место учебного предмета «Технология» в учебном плане**

Федеральный государственный образовательный стандарт предусматривает изучение курса технологии в старшей школе как составной части предметной области «Технология».

Настоящая рабочая программа предполагает двухлетнее обучение технологии (в 10—11 классах) в объёме 272 часа, из расчёта 136 часов в год, 4 часа в неделю.

Представленный в программе тематический план предлагает распределение равной учебной нагрузки (по 136 часов) для 10 и 11 классов.

## **Планируемые результаты освоения предмета**

В соответствии с требованиями к результатам освоения основных образовательных программ Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования второго поколения результаты изучения технологии в 10—11 классах разделяются на личностные, метапредметные и предметные.

***Личностные результаты*** освоения выпускником образовательной программы по технологии отражают сформированность:

* + общей культуры и культуры труда, целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки, социальной и трудовой практики, различным формам

общественного сознания; потребности в самообразовании и самовоспитании, готовности к самоопределению на основе общечеловеческих и общенациональных ценностей;

* + потребности в самореализации в творческой трудовой деятельности; желания учиться; коммуникативных навыков;
	+ стремления к здоровому и безопасному образу жизни и соответствующих навыков; ответственного и компетентного

отношения к своему физическому и психическому здоровью; бережного отношения к природе;

* готовности к принятию самостоятельных решений, построению и реализации жизненных планов, осознанному выбору профессии; социальной мобильности; мотивации к по-

знанию нового и непрерывному образованию как условию профессиональной и общественной деятельности.

***Метапредметные результаты*** освоения выпускником образовательной программы по технологии подразумевают:

* овладение научными методами исследования при освоении технологий и проектной деятельности в объёме, необходимом для дальнейшего образования и самообразования;
* умение логично, ясно и точно формулировать и аргументированно излагать свои мысли, применять индуктивные и дедуктивные способы рассуждений, базируясь на закономер

ностях логики технологических процессов;

* умение привлекать изученный в других предметах материал в реализуемые технологии и использовать различные

источники информации, в том числе локальные сети и глобальную сеть Интернет, для решения учебных проблем; анализировать, систематизировать, критически оценивать и интерпретировать информацию, в том числе передаваемую по каналам средств массовой информации и по Интернету;

* умение анализировать конкретные трудовые и жизненные ситуации, различные стратегии решения задач; выбирать и реализовывать способы поведения в коллективной де-

ятельности; самостоятельно планировать и осуществлять учебную деятельность;

* коммуникативные навыки, способность работать в коллективе, готовность выслушать и понять другую точку зрения, корректность и терпимость в общении, грамотное уча-

стие в дискуссиях, в том числе в социальных сетях;

* начальный опыт, навыки творчества и исследовательской деятельности, публичного представления её результатов, в том числе с использованием средств информационных и ком-

муникационных технологий.

***Предметными результатами*** обучения технологии на базовом уровне являются:

* представления о техносфере, роли техники и технологий в прогрессивном развитии общества; социальных и экологических последствиях развития промышленного и сельс-

кохозяйственного производства, энергетики и транспорта; назначении и устройстве распространённых технологических машин, механизмов, агрегатов, орудий и инструментов, электрических приборов и аппаратов;

* ориентирование в свойствах и способах получения наиболее распространённых природных, искусственных материалов и сырья, продукции сельского хозяйства, используемых

в производстве товаров, услуг и продуктов питания; традиционных и новейших технологиях получения и преобразования различных материалов, энергии, информации объектов живой природы и социальной среды;

* + дизайнерское (проектное) представление результатов труда и подбор средств труда для осуществления технологического процесса;
	+ практическая готовность к выполнению технологических операций по оказанию услуги или изготовлению деталей, сборке изделия (наличие соответствующих трудовых знаний, навыков и умений);
	+ владение способами проектирования, методами творческой деятельности, технического конструирования и эстетического оформления изделий;
	+ овладение основными понятиями, терминами черчения и графики; правилами выполнения графической документации; основными экономическими характеристиками трудовой деятельности, экологическими характеристиками технологий;
	+ самооценка индивидуальных профессиональных способностей и склонностей; ориентирование на рынке труда, услуг профильного общего и профессионального образования.

**Содержание курса**

# Особенности современного проектирования

*Теоретические сведения*. Особенности современного проектирования. Технико-технологические, социальные, экономические, экологические, эргономические факторы проектирования. Учёт требований безопасности при проектировании. Качества проектировщика. Ответственность современного дизайнера перед обществом. Значение эстетического фактора в проектировании.

*Практические работы.* Анализ существующего состояния в сфере предполагаемого проектирования, определение потребности, выбор объекта проектирования.

# Законы художественного конструирования

*Теоретические сведения*. Эстетика. Единство формы содержания. Пропорции. Симметрия. Динамичность. Статичность. Контраст. Равновесие формы. Цветовое оформление.

*Практические работы*. Выполнение теста-опросника для выявления качеств дизайнера.

# Экспертиза и оценка изделия

*Теоретические сведения*. Экспертиза и оценка изделия. Социально-экономические, функциональные, эргономические, эстетические качества объектов проектной деятельности.

*Практические работы*. Проведение экспертизы ученического рабочего места.

# Алгоритм проектирования

*Теоретические сведения*. Планирование проектной деятельности в профессиональном и учебном проектировании. Этапы проектной деятельности. Системный подход в проектировании, пошаговое планирование действий. Алгоритм дизайна. Непредвиденные обстоятельства в проектировании. Действия по коррекции проекта.

*Практические работы*. Планирование деятельности по учебному проектированию.

# Методы решения творческих задач

*Теоретические сведения*. Понятия «творчество»,

«творческий процесс». Введение в психологию творческой деятельности. Виды творческой деятельности. Процедуры технического творчества. Проектирование. Конструирование. Изобретательство. Результат творчества как объект интеллектуальной собственности. Логические и эвристические методы решения задач.

*Практические работы*. Решение творческих задач.

Тестирование на креативность.

# Метод мозговой атаки

*Теоретические сведения*. Метод мозговой атаки. Суть метода. Цель метода. Генерация идей. Аналогия, инверсия, фантазия, эмпатия.

*Практические работы*. Решение творческих задач методом мозговой атаки.

# Метод обратной мозговой атаки

*Теоретические сведения*. Суть метода обратной мозговой атаки. Цель метода.

*Практические работы*. Решение творческих задач методом обратной мозговой атаки.

# Метод контрольных вопросов

*Теоретические сведения*. Суть метода контрольных вопросов. Универсальные опросники.

*Практические работы*. Решение творческих задач методом контрольных вопросов.

# Синектика

*Теоретические сведения*. Синектика. Суть метода.

Типы аналогий.

*Практические работы*. Решение творческих задач методом синектики.

# Морфологический анализ

*Теоретические сведения*. Поиск оптимального варианта решения. Морфологический анализ (морфологическая матрица), сущность и применение. Недостаток метода.

*Практические работы*. Решение творческих задач методом морфологического анализа.

# Функционально-стоимостный анализ

*Теоретические сведения*. Функционально-стоимостный анализ (ФСА) как метод экономии. Основные этапы ФСА. Использование функционально-стоимостного анализа на производстве.

*Практические работы*. Решение творческих задач методом ФСА.

# Метод фокальных объектов

*Теоретические сведения*. Ассоциативные методы решения задач. Понятие «ассоциации». Методы фокальных объектов, гирлянд случайностей и ассоциаций, сущность и применение.

*Практические работы*. Решение творческих задач ассоциативными методами.

# Дизайн отвечает потребностям

*Теоретические сведения*. Проектирование как отражение общественной потребности. Влияние потребностей людей на изменение изделий, технологий, материалов. Методы выявления общественной потребности.

Значение понятия «дизайн». Значение дизайна в проектировании. Эргономика, техническая эстетика, дизайн среды.

*Практические работы*. Дизайн-анализ окружающих предметов с целью выявления возможных вариантов их усовершенствования.

# Защита интеллектуальной собственности

*Теоретические сведения*. Понятие интеллектуальной собственности. Объекты интеллектуальной собственности. Формы защиты авторства. Публикация. Патент на изобретение. Условия выдачи патентов, патентный поиск. Критерии патентоспособности объекта. Патентуемые объекты: изобретения, промышленные образцы, полезные модели, товарные знаки, рационализаторские предложения. Правила регистрации товарных знаков и знака обслуживания.

*Практические работы*. Разработка товарного знака для своего изобретения.

# Мысленное построение нового изделия

*Теоретические сведения*. Проект. Постановка целей и изыскание средств для проектирования. Дизайнерский подход. Бизнес-план.

*Практические работы*. Изучение потребительского рынка своего региона.

# Научный подход в проектировании изделий

*Теоретические сведения*. Процесс проектирования дизайнером новых изделий. Источники информации. Представление об основах взаимозаменяемости. Составляющие технологического планирования. Бизнес-планирование. Маркетинг, его цели, задачи.

*Практические работы*. Составление бизнес-плана производства проектируемого (или условного) изделия (услуги).

# Материализация проекта

*Теоретические сведения*. Макетирование, моделирование. Изготовление опытных образцов. Испытание. Стоимость проектов.

*Практические работы*. Выполнение предварительного расчёт количества материалов для выполнения проектируемого изделия.

# Дизайн-проект.

**Выбор объекта проектирования**

*Теоретические сведения*. Выбор направления сферы деятельности для выполнения проекта. Определение требований и ограничений к объекту проектирования. Выбор объекта проектирования.

Выбор наиболее удачного варианта проектируемого изделия с использованием методов ТРИЗ. Выбор материалов для изготовления проектного изделия. Механические свойства материалов.

*Практические работы*. Выбор объекта проектирования. Выбор материалов для изготовления проектного изделия.

# Изучение покупательского спроса

*Теоретические сведения*. Покупательский спрос. Методы исследования покупательского спроса. Требования к анкете по изучению покупательского спроса. Анкета покупателя.

*Практические работы*. Составление анкеты для изучения покупательского спроса. Проведение анкетирования для выбора объекта учебного проектирования.

# Проектная документация

*Теоретические сведения*. Стандартизация при проектировании. Проектная документация: резюме по дизайну, проектная спецификация.

Использование компьютера для выполнения проектной документации. Проектная документация: технический рисунок, чертёж, сборочный чертёж. Выполнение технических рисунков и рабочих чертежей проектируемого изделия. Технологическая карта.

*Практические работы*. Составление резюме и дизайнспецификации проектируемого изделия. Выполнение рабочих чертежей проектируемого изделия.

# Организация технологического процесса

*Теоретические сведения*. Технологический процесс изготовления нового изделия. Технологическая операция. Технологический переход. Содержание и составление технологической карты.

*Практические работы*. Выполнение технологической карты проектного изделия.

# Анализ результатов проектной деятельности

*Теоретические сведения*. Понятие качества материального объекта, услуги, технического процесса. Критерии оценки результатов проектной деятельности. Проведение испытаний объекта. Самооценка проекта. Рецензирование.

Критерии оценки выполненного проекта. Критерии защиты проекта. Выбор формы презентации. Использование в презентации технических средств. Презентация проектов и результатов труда. Оценка проектов.

*Практические работы*. Апробация готового проектного изделия и его доработка, самооценка проекта.

# Роль технологии в жизни человека

*Теоретические сведения*. Понятие «культура», виды культуры. Понятия «технология» и «технологическая культура». Виды промышленных технологий. Понятие универсальных технологий.

Взаимосвязь и взаимообусловленность технологий, организации производства и характера труда.

*Практические работы*. Подготовка сообщения об интересующем изобретении в области технологии.

# Технологические уклады

*Теоретические сведения*. Исторически сложившиеся технологические уклады и их основные технические достижения.

*Практические работы*. Подготовка доклада об интересующем открытии (известном учёном, изобретателе) в области науки и техники.

# Связь технологий с наукой, техникой и производством

*Теоретические сведения*. Развитие технологической культуры в результате научно-технических и социально-экономических достижений. Потребность в научном знании. Наука как сфера человеческой деятельности и фактор производства. Наукоёмкость материального производства.

*Практические работы*. Подготовка сообщения на тему

«Техносфера и современный технологический мир».

# Энергетика и энергоресурсы

*Теоретические сведения*. Производственные задачи. Энергетика. Тепловые электростанции. Гидроэлектростанции. Атомные электростанции. Проблемы и перспективы.

*Практические работы*. Оценка качества пресной воды. Оценка уровня радиации территории школы или ближайшей местности.

# Альтернативные источники энергии

*Теоретические сведения*. Альтернативные (нетрадиционные) источники электрической энергии. Солнечная энергия и солнечные электростанции. Энергия ветра. Энергия приливов. Геотермальная энергия. Термоядерная энергетика.

*Практические работы*. Сравнение достоинств и недостатков альтернативных источников электрической энергии.

# Технологии индустриального производства

*Теоретические сведения*. Промышленный переворот. Машиностроение. Машины. Основные узлы машин. Виды машин. Индустриальное производство. Технологии индустриального производства. Технологический процесс индустриального производства.

*Практические работы*. Выполнение коллективного проекта «Технологические риски и их предупреждения».

# Технологии земледелия и растениеводства

*Теоретические сведения*. Сельское хозяйство. Отрасли: земледелие и растениеводство. Классификация технологий земледелия. Отрасли современного растениеводства. Технологии растениеводства.

*Практические работы*. Составление почвенной карты (части парка, пришкольной территории). Подготовка сообщения о процессах сбора, заготовки и разведения лекарственных растений.

# Технологии животноводства

*Теоретические сведения*. Животноводство. Этапы развития животноводства. Отрасли современного животноводства. Промышленные технологии животноводства.

*Практические работы*. Подготовка сообщения о правилах составления рациона и кормления сельскохозяйственных животных.

# Технологии агропромышленного производства

*Теоретические сведения*. Агропромышленный комплекс (АПК). Структура отраслей АПК. Основные этапы технологии АПК. Технология защиты растений. Реализация сельскохозяйственной продукции.

*Практические работы*. Составление кластеров. Проведение экспериментов.

# Технологии лёгкой промышленности

*Теоретические сведения*. Лёгкая промышленность. Подотрасли лёгкой промышленности. Текстильная промышленность.

*Практические работы*. Подготовка сообщения о технологии получения сырья для кожевенно-обувного производства.

# Технологии пищевой промышленности

*Теоретические сведения*. Пищевая промышленность. Группы отраслей пищевой промышленности. Деление групп предприятий пищевой промышленности на различные производства. Обработка пищевого сырья. Переработка продуктов животноводства. Рыбная промышленность. Плодоовощная промышленность. Технологический цикл в пищевой промышленности.

*Практические работы*. Подготовка сообщения о технологии производства сахара и кондитерских изделий.

# Природоохранные технологии

*Теоретические сведения*. Природоохранные технологии. Экологический мониторинг. Основные направления охраны природной среды.

*Практические работы*. Выявление мероприятий по охране окружающей среды на действующем промышленном предприятии.

# Переработка бытового мусора и промышленных отходов

*Теоретические сведения*. Экологически чистые и безотходные производства. Переработка бытового мусора и промышленных отходов.

*Практические работы*. Уборка мусора около школы или в лесу.

# Рациональное использование земель, минеральных ресурсов, водных ресурсов

*Теоретические сведения*. Рациональное использование лесов и пахотных земель, минеральных и водных ресурсов. Оборотное водоснабжение. Ответственность за сохранение гидросферы.

*Практические работы*. Анализ основных технологий защиты гидросферы.

# Электротехнологии

*Теоретические сведения*. Основные виды промышленной обработки материалов. Электротехнологии и их применение.

*Практические работы*. Определение, при изготовлении каких предметов, имеющихся в вашем доме, использованы электротехнологии.

# Лучевые технологии

*Теоретические сведения*. Лучевые методы обработки. Лазерная обработка материалов. Электронно-лучевая обработка. Электронно-лучевое резание и прошивка. Электронно-лучевая плавка.

# Ультразвуковые технологии. Плазменная обработка

*Теоретические сведения*. Ультразвуковые технологии: сварка и дефектоскопия. Ультразвуковая размерная обработка. Ультразвуковая очистка. Ультразвуковая сварка. Плазменная обработка: напыление, резка, сварка. Порошковая металлургия.

# Технологии послойного прототипирования

*Теоретические сведения*. Технологии послойного прототипирования и их использование.

# Нанотехнологии

*Теоретические сведения*. Нанотехнологии. Основные понятия. Технология по атомной (по молекулярной) сборке. Перспективы применения нанотехнологий.

*Практические работы*. Подготовка и проведение презентации с описанием новых перспективных технологий.

# Новые принципы организации современного производства

*Теоретические сведения*. Пути развития современного индустриального производства. Рационализация, стандартизация производства. Конвейеризация, непрерывное (поточное) производство. Расширение ассортимента промышленных товаров в результате изменения потребительского спроса. Гибкие производственные системы. Многоцелевые технологические машины. Глобализация системы мирового хозяйствования.

*Практические работы*. Подготовка рекомендаций по внедрению новых технологий и оборудования в домашнем хозяйстве, на конкретном рабочем месте (производственном участке).

# Автоматизация технологических процессов

*Теоретические сведения*. Автоматизация производства на основе информационных технологий. Изменение роли человека в современном и перспективном производстве. Понятия «автомат» и «автоматика». Гибкая и жёсткая автоматизация. Применение на производстве автоматизированных систем управления технологическими процессами (АСУТП).

*Практические работы*. Экскурсия на современное производственное предприятие.

# Сельскохозяйственный труд 40 часов

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Кол-во часов** |
| 1 | Уборка растительных остатков | 4 |
| 2 | Уборка и учет урожая моркови | 4 |
| 3 | Убора и учет урожая картофеля | 4 |
| 4 | Условия жизни овощных культур | 2 |
| 5 | Почва. Её плодородие. Обработка почвы под овощные культуры | 2 |
| 6 | Учет и уборка урожая свеклы | 2 |
| 7 | Предпосевная обработка семян. Рассадной метод. Вегетативное размножение овощных культур. Сорная растительность | 2 |
| 8 | Вредители и болезни основных овощных культур. Меры борьбы с ними | 2 |
| 9 | Понятие о сорте, гибридных растениях, районированных сортах. | 2 |
| 10 | Виды капуст. Питательная ценность, использование | 2 |
| 11 | Огурец. Биологические особенности, агротехникавозделывания | 2 |
| 12 | Уборка и учет урожая капусты | 2 |
| 13 | Томат. Биологические особенности, агротехникавозделывания | 2 |
| 14 | Картофель. Биологические особенности, агротехникавозделывания | 2 |
| 15 | Многолетние овощные растения. Особенности их возделывания (ревень, хрен, щавель). | 2 |
| 16 | Столовые корнеплоды. Биологические особенности, технология выращивания. Сорта | 2 |
| 17 | Биологические особенности и технология выращивания репчатого лука. | 2 |

**Вязание на спицах 26 часов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Кол-во часов** |
| 1 | Вязание на спицах. Введение. ТБ во время работы спицами. | 1 |
| 2 | Условные обозначения, схема, раппорт. | 1 |
| 3 | Запись схем узоров | 2 |
| 4 | Вывязывание лицевой и изнаночной петель | 2 |
| 5 | Вязание образцов узоров по схемам | 7 |
| 6 | Вязание варежек на 5 спицах | 6 |
| 7 | Вязание носков на 5 спицах | 6 |
| 8 | Защита творческого проекта | 1 |

|  |
| --- |
| **Технология проектирования изделий 48 часов** |
| 1 | Особенности современного проектирования | 1 (2) | Особенности современного проектирования. Технико-технологические, социальные, экономические экологические, эргономические факторы проектирования. Учёт требований безопасности при проектировании. Качества проектировщика. Ответственность современного дизайнера перед обществом. Значение эстетического фактора в проектировании | Знакомиться с требованиями к современному проектированию.Знакомиться с понятиями «инновация», «проектное задание», «техническое задание».Знакомиться с качествами, которыми должен обладать проектировщик.Представлять значение эстетического фактора в проектировании |
| 2 | Законы художественного конструирования | 1 (2) | Эстетика. Единство формы и содержания. Пропорции. Симметрия. Динамичность. Статичность. Контраст. Равновесие формы. Цветовое оформление | Знакомиться с ролью эстетики. Иметь представление о законах гармонии: единстве формы и содержания. Определять качество пропорции, симметричность, динамичность, статичность. Иметь представление о контрасте. Понимать равновесие формы. Подчёркивать особенности формы с помощью цветового оформления. Изучать законы художественного конструирования |
| 3 | Экспертиза и оценка изделия | 1 (2) | Экспертиза и оценка изделия. Социально-экономические, функциональные, эргономические, эстетические качества объектов проектной деятельности | Знакомиться со значением и составляющими понятия «потребительские качества товара (услуги)».Знакомиться с критериями оценки потребительских качеств товара. Получать представление о том, что входит в процедуру экспертной оценки объекта и кто её проводит |
| 4 | Алгоритм проектирования | 2 (3) | Планирование проектной деятельности в профессиональном и учебном проектировании.Этапы проектной деятельности. Системный подход в проектировании, пошаговое планирование действий. Алгоритм дизайна. Непредвиденные обстоятельствав проектировании. Действия по коррекции проекта | Представлять, какие этапы включает в себя проектная деятельность.Осуществлять пошаговое планирование проектной деятельности.Получать представление, что включает в себя понятие «алгоритм дизайна».Понимать, какие критерии следует учитывать при разработке банка идей и предложений.Планировать свою деятельность по учебному проектированию |
| 5 | Методы решения творческих задач | 2 (3) | Понятия «творчество», «творческий процесс». Введение в психологию творческой деятельности. Виды творческой деятельности. Процедуры технического творчества. Проектирование. Конструирование. Изобретательство. Результат творчества как объект интеллектуальной собственности.Логические и эвристические методы решения задач | Получать представление о понятиях«творчество», «творческий процесс».Знакомиться с видами творческой деятельности (художественное, научное, техническое творчество).Представлять, что такое изобретательство, проектирование, конструирование как процедуры творческого процесса. Осваивать методы решения нестандартных задач. Понимать, какие методы решения задач относятся к логическим |
| 6 | Метод мозговой атаки | 1 (2) | Метод мозговой атаки. Суть метода. Цель метода. Генерацияидей. Аналогия, инверсия, фантазия, эмпатия | Понимать суть метода мозговой атаки.Формулировать цель метода. Приобретать опыт генерации идей. Иметь представление об аналогии, инверсии, фантазии, эмпатии |
| 7 | Метод обратной мозговой атаки | 1 (2) | Суть метода обратной мозговой атаки. Цель метода | Осмысливать суть метода обратной мозговой атаки. Иметь представление о цели метода |
| 8 | Метод контрольных вопросов | 1 (2) | Суть метода контрольных вопросов. Универсальные опросники | Осмысливать суть метода контрольных вопросов. Использовать в практике изобретательской деятельности универсальные опросники |
| 9 | Синектика | 1 (2) | Синектика. Суть метода. Типы аналогий | Получать представление о синектике. Представлять, какими качествами должен обладать синектор. Понимать типы аналогий |
| 10 | Морфологический анализ | 1 (1) | Поиск оптимального варианта решения. Морфологический анализ (морфологическая матрица), сущность и применение. Недостаток метода | Получать представление о методах поиска оптимального варианта. Осмысливать суть и применение метода морфологического анализа.Составлять таблицу значимых параметров |
| 11 | Функционально-стоимостный анализ | 1 (2) | Функционально-стоимостный анализ (ФСА) как метод экономии.Основные этапы ФСА. Использование ФСА на производстве | Формировать представление о ФСА как методе экономии.Знакомиться с основными этапами ФСА |
| 12 | Метод фокальных объектов | 1 (2) | Ассоциативные методы решения задач. Понятие «ассоциации».Методы фокальных объектов (МФО), гирлянд случайностей и ассоциаций, сущность и применение | Понимать способы применения ассоциативных методов решения творческих задач (методов фокальных объектов, гирлянд случайностей и ассоциаций).Приобретать опыт использования МФО на примере задачи «выбор объекта и цели его усовершенствования» |
| 13 | Дизайн отвечает потребностям | 1 (2) | Проектирование как отражение общественной потребности. Взаимосвязь общественных потребностей и проектирования. Значение понятия «дизайн». Значение дизайна в проектировании. Эргономика, техническая эстетика, дизайн среды | Рассматривать проектирование как отражение общественной потребности.Понимать влияние потребностей людей на изменение изделий, технологий, материалов.Формировать представление о рынке товаров и услуг.Производить анализ существующих изделий |
| 14 | Защита интеллектуальной собственности | 1 (2) | Понятие интеллектуальной собственности. Объекты интеллектуальной собственности. Формы защиты авторства. Публикация. Патент на изобретение. Условия выдачи патентов, патентный поиск. Критерии патентоспособности объекта. Патентуемые объекты: изобретения, промышленные образцы, полезные модели, товарные знаки, рационализаторские предложения. Правила регистрации товарных знаков и знака обслуживания | Понимать сущность понятия «интеллектуальная собственность». Получать представление о том, что может являться объектом интеллектуальной собственности.Знакомиться с понятием «авторское право» и существующими формами защиты авторских прав.Осмысливать, что такое патент и как осуществляется патентование изобретения.Знакомиться с сутью и защитой товарных знаков, знаков обслуживания |
| 15 | Мысленное построение нового изделия | 1 (2) | Проект. Постановка целей и изыскание средств для проектирования. Дизайнерский подход. Бизнес-план | Осмысливать суть выполнения проекта.Получать представление о постановке целей и изыскании средств проектирования. Осваивать дизайнерский подход. Знакомиться с составлением бизнес-плана |
| 16 | Научный подход в проектировании изделий | 1 (2) | Процесс проектирования дизайнером новых изделий. Источники информации. Представления об основах взаимозаменяемости.Составляющие технологического планирования. Бизнес-планирование. Маркетинг, его цели, задачи | Осмысливать процесс проектирования дизайнером новых изделий.Использовать источники информации.Получать представление об основах взаимозаменяемости. Определять составляющие технологического планирования.Осмысливать суть маркетинга |
| 17 | Материализация проекта | 1 (2) | Макетирование, моделирование. Изготовление опытных образцов. Испытание. Стоимость проектов | Формировать представление о необходимости макетирования, моделирования.Осмысливать потребность в изготовлении опытных образцов и проведении испытаний.Определять стоимость проектов |
| 18 | Дизайн-проект. Выбор объекта проектирования | 1 (2) | Механические свойства материалов и ограничений к объекту проектирования. Выбор объекта проектирования.Выбор наиболее удачного варианта проектируемого изделия с использованием методов ТРИЗ. Выбор материалов для изготовления проектного изделия.  | Формулировать требования к объекту проектирования.Выбирать материал для проектируемого изделия |
| 19 | Изучение покупательского спроса | 1 (2) | Покупательский спрос. Требования к анкете по изучению покупательского спроса. Анкета покупателя. Выводы | Осмысливать значение покупательского спроса. Рассматривать требования к анкете по изучению покупательского спроса. Проводить анкетирование, делать выводы |
| 20 | Проектная документация | 1 (3) | Стандартизация при проектировании. Проектная документация: резюме по дизайну, проектная спецификация.Использование компьютера для выполнения проектной документации. Проектная документация: технический рисунок, чертёж, сборочный чертёж.Выполнение технических рисунков и рабочих чертежей проектируемого изделия. Технологическая карта | Получать представление о стандартизации при проектировании.Осмысливать, как составляется проектная документация: резюме по дизайну, проектная спецификация. Использовать компьютер для выполнения проектной документации.Расширять представлениео проектной документации: техническом рисунке, чертеже, сборочном чертеже. Выполнять технические рисунки и рабочие чертежи проектируемого изделия. Анализировать технологические карты |
| 21 | Организация технологического процесса | 1 (4) | Технологический процесс изготовления нового изделия. Технологическая операция. Технологический переход. Содержание и составление технологической карты | Представлять технологический процесс изготовления нового изделия. Осмысливать суть технологической операции и технологического перехода. Составлять технологическую карту |
| 22 | Анализ результатов проектной деятельности | 1 (2) | Понятие качества материального объекта, услуги, технического процесса. Критерии оценки результатов проектной деятельности. Проведение испытаний объекта. Самооценка проекта. Рецензирование.Критерии оценки выполненного проекта. Критерии защиты проекта. Выбор формы презентации. Использование в презентации технических средств. Презентация проектов и результатов труда.Оценка проектов | Производить самооценку проекта согласно критериям оценки качества проектного изделия.Проводить испытания изготовленного изделия.Выполнять рецензирование продукта проектирования.Производить презентацию и защиту своего проекта.Анализировать качество выполнения проектов одноклассников и давать им оценку |
| **Технологии в современном мире 22 часа** |
|  |  |  |  |  |
| 1 | Роль технологии в жизни человека | 1 (2) | Понятие «культура», виды культуры. Понятия «технология» и «технологическая культура». Виды промышленных технологий. Понятие универсальных технологий.Взаимосвязь и взаимообусловленность технологий, организации производства и характера труда | Осмысливать, что такое технология и какова её взаимосвязь с общей культурой.Осмысливать основные виды культуры.Понимать значение понятия «технологическая культура», влияние технологий на общественное развитие. Иметьпредставление о трёх составляющих производственной технологии |
| 2 | Технологические уклады | 1 (2) | Исторически сложившиеся технологические уклады и их основные технические достижения | Получать представление об исторически сложившихся технологических укладах и основных технических достижениях.Осмысливать суть основной технологической задачи |
| 3 | Связь технологий с наукой, техникой и производством | 1 (2) | Развитие технологической культуры в результате научно-технических и социально-экономических достижений. Потребность в научном знании. Наука как сфера человеческой деятельности и фактор производства. Наукоёмкость материального производства | Устанавливать взаимосвязь и взаимообусловленность технологий, науки и производства. Представлять роль науки в развитии технологического прогресса.Формировать понятие «наукоёмкость производства» |
| 4 | Энергетика и энергоресурсы | 1 (2) | Производственные задачи. Энергетика. Тепловые электростанции. Гидроэлектростанции.Атомные электростанции.  | Осмысливать производственные задачи.Знакомиться с энергетикой, тепловыми электростанциями, гидроэлектростанциями, атомными электростанциями. Осмысливать проблемы и перспективы атомной энергетики |
| 5 | Альтернативные источники энергии | 1 (2) | Альтернативные (нетрадиционные) источники электрической энергии. Солнечная энергия и солнечные электростанции. Энергия ветра. Энергия приливов. Геотермальная энергия | Знакомиться с альтернативными (нетрадиционными) источниками электрической энергии.Формировать представление о солнечной энергии и солнечных электростанциях. Осмысливать значение энергии ветра, энергии приливов, геотермальной энергии.Сравнивать достоинства и недостатки различных способов получения энергии |
| 6 | Технологии индустриального производства | 1 (2) | Промышленный переворот. Машиностроение. Машины. Основные узлы машин. Виды машин. Индустриальное производство. Технологии индустриального производства. Технологический процесс индустриального производства | Знакомиться с этапом «промышленный переворот».Получать представление о машиностроении, машинах, основных узлах машин и их видах.Формировать представление об индустриальном производстве, технологии индустриального производ ства, технологическом процессе индустриального производства. Осмысливать основные направления совершенствования индустриального производства |
| 7 | Технологии земледелия и растениеводства | 1 (2) | Сельское хозяйство. Отрасли: земледелие и растениеводство. Классификация технологий земледелия. Отрасли современного растениеводства. Технология растениеводства | Формировать представление о современном сельском хозяйстве. Различать отрасли: земледелие и растениеводство. Классифицировать технологии земледелия.Различать отрасли современного растениеводства. Формировать представление о технологии растениеводства |
| 8 | Технологии животноводства | 1 (2) | Животноводство. Этапы развития животноводства. Отрасли современного животноводства. Промышленные технологии животноводства | Знакомиться с животноводством. Осмысливать этапы развития животноводства.Знакомиться с отраслями современного животноводства.Формировать представление о технологическом цикле получения животноводческой продукции.Формировать представление о промышленных технологиях животноводства |
| 9 | Технологии агропромышленного производства | 1 (2) | Агропромышленный комплекс (АПК). Структура отраслей АПК. Основные этапы технологии АПК. Технология защиты растений. Реализация сельскохозяйственной продукции | Формировать представлениеоб агропромышленном комплексе. Знакомиться со структурой отраслей АПК.Осмысливать последовательность выполнения основных этапов технологии АПК.Знакомиться с технологией защиты растений.Рассматривать возможные пути реализации сельскохозяйственной продукции.Составлять технологическую цепочку изготовления хлебобулочных изделий |
| 10 | Технологии лёгкой промышленности | 1 (2) | Лёгкая промышленность. Подотрасли лёгкой промышленности. Текстильная промышленность | Формировать представление о лёгкой промышленности. Знакомиться с подотраслями лёгкой промышленности. Рассматривать технологию получения текстильных материалов из различного сырья.Готовить сообщение о технологии получения сырья для кожевеннообувного производства |
| 11 | Технологии пищевой промышленности | 1 (2) | Пищевая промышленность. Группы отраслей пищевой промышленности. Деление групп предприятий пищевой промышленности на различные производства. Обработка пищевого сырья. Переработка продуктов животноводства.Рыбная промышленность. Плодоовощная промышленность. Технологический цикл в пищевой промышленности | Формировать представление о современной пищевой промышленности. Выделять группы отраслей пищевой промышленности. Знакомитьсяс делением групп предприятий пищевой промышленности на различные производства. Формировать представление о способах обработки пищевого сырья.Знакомиться с переработкой продуктов животноводства, с трудовыми операциями по разделке туш животных, формированию полуфабрикатов и выпуску мясных консервов.Формировать представление о рыбной промышленности |

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ

И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ

Рабочая программа по технологии для 10—11 классов.

Базовый уровень (автор Н. В. Матяш).

Технология. 10—11 классы. Базовый уровень. Учебник (авторы: В. Д. Симоненко, О. П. Очинин, Н. В. Матяш и др.).

Технология. 10—11 классы. Базовый уровень. Электронная форма учебника (авторы: В. Д.Симоненко, О. П. Очинин, Н. В. Матяш и др.).

Технология. 10—11 классы. Базовый уровень. Методическое пособие (авторы: Н. В. Матяш, В. Д. Симоненко, Л. И. Булавинцева).

Материалы, лабораторное оборудование, необходимое для проведения демонстрационного и ученического экспериментов в соответствии с содержанием программы на базовом уровне.

Инструменты, механизмы, станки, приборы, аппараты, установки, агрегаты, допускаемые нормами СанПиНа для пользования учащимися данной возрастной группы.