

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. 1 КЛАСС**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

**Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:** используя различные многообразные виды деятельности (изобразительная деятельность, игровая, действия с разборными игрушками и т. д.) корригировать недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления детей, а также их речи и связи с практической деятельностью.

**Общая характеристика учебного предмета:** формирование элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в целенаправленные действия с инструментами и материалами в изобразительной деятельности; **Задачи и направления** рабочей программы:

— формирование положительного отношения ребенка к занятиям;

— развитие собственной активности ребенка;

— формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;

— формирование и развитие целенаправленных действий;

— развитие планирования и контроля деятельности;

— развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.

Кроме основных, можно выделить и ***методические задачи***:

— развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта;

— развитие зрительного восприятия;

— развитие зрительного и слухового внимания;

— развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;

— формирование и развитие реципрокной координации;

— развитие пространственных представлений;

— развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

**Описание места учебного предмета, курса в учебном плане:** в Федеральном компоненте государственного стандарта изобразительная деятельность обозначена как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение отведено 102 часа (99 для 1-х классов), 3 часа в неделю, 34 (для 1-х классов 33) учебные недели, «Изобразительная деятельность» входит в образовательную область «Искусство» коррекционно - развивающие занятия варианта 2, примерной основной образовательной программы для обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

**Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

**Предметные результаты**

— Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов

— Овладение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения

— Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач

— Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом

— Использование доступных жестов для передачи сообщения

— Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека

— Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях

— Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах

— Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв

**Базовые учебные действия.**

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*  входить и выходить из учебного помещения со звонком;

 ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

 адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

 принимать цели и произвольно включаться в деятельность; передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Содержание курса состоит из следующих разделов:**

1. Развитие изобразительной деятельности.
2. Развитие графической деятельности через практическую деятельность.

3 Формирование и развитие графических навыков.

Все разделы программы взаимосвязаны и соответствуют различным этапам формирования предметно-практической деятельности у детей. При составлении индивидуальных планов для работы с детьми выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребенка, особенностей его развития и поставленных коррекционных задач.

Коррекционные занятия проводятся как индивидуально, так и в небольших группах — по 2–3 ребенка со сходными проблемами. Как правило, это дети, с которыми предварительно уже проводились индивидуальные занятия по данной программе.

Содержание обучения на уроках изобразительной деятельности очень разнообразны, что определяется многообразием различных дефектом, присущих детям с умеренной умственной отсталостью. Нарушения моторики, и в частности зрительно-двигательной координации, которые прямым образом отражаются на возможностях результатах изобразительной деятельности детей с умеренной умственной отсталостью, требуют проведение игр и упражнений, направленных на коррекцию этих нарушении. На эти работы не отводятся целиком отдельные уроки; они включаются в урок как определенный этап среди других видов деятельности. Для коррекции нарушения внимания предусмотрены специальные упражнения и игры. Сенсорное развитие этих детей осуществляется по разработанной системе и предметно-манипуляционной деятельности, и дидактических играх.

Все занятия необходимо сопровождать живой эмоциональной речью учителя, побуждать учащихся к активной речи по ходу деятельности. Учитель должен стимулировать и организовывать двигательную активность каждого ребенка.

Учебную работу на уроках изобразительной деятельности необходимо строить так, чтобы ранее пройденный материал постоянно включался в новые виды работ, закреплялся и вводился в самостоятельную деятельность детей на различных уроках.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/ п** | **Тема урока** | **Кол-**  **во часов** | **Планируемые результаты обучения** | |  |
| **Личностные** | **Коррекционные задачи** | **Базовые учебные действия** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | | (академические, социальнозначимые**)** |
| **1. Давайте познакомимся.** | | | | | | |
|  | 1. Нарисуй себя (мелом) с помощью учителя; 2. Портрет друга (из  рваной бумаги)  3. Портрет друга (сложим из готовых заготовок из пластилина); |  | **1 группа:**   * определяет свои внешние данные, - определяет свою половую принадлежность, * проявляет собственные чувства   **2 группа:**  - принимает предлагаемую помощь | | 1. **группа**   -различать и  узнавать  инструменты и материалы, используемые на уроке   1. **группа**   -фиксирует взгляд на предмете | **1 группа**   * переключает взгляд с одного   предмета на другой, - фиксирует взгляд на  демонстрируемом  предмете или иллюстрации,   * выполняет действие способом «рука в руке», * использует по назначению цветную бумагу и пластилин;   **2 группа**  - переключает взгляд с одного предмета на другой. |
| **2. Знакомство со школой, классом, с учебными принадлежностями.** | | | | | | |
|  | 1. «Наша школа» экскурсия по школе; 2. «Подружка-кисточка» раскрашивание листочка бумаги;   1. «Карандаш-умелец»   штрихи в разных направлениях;   1. «Цветные карандаши» |  | **1 группа** проявляет собственные чувства,   * понимает язык эмоций, * охотно участвует в совместной   деятельности | | **1 группа**  - выполняет действия с бумагой разной фактуры  (сжимает, рвёт, расправляет, разглаживает, смачивает водой и | **1 группа**   * входить и выходить из   учебного  помещения со звонком,   * принимает цели и произвольно |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | раскладываем карандаши в определенном порядке; 5. «Пластилиновые комочки» (отщипывание маленьких кусочков от большого бруска пластилина);   1. «Разноцветный узор» рвём цветную бумагу на большие и маленькие кусочки, выкладываем на листы бумаги; 2. «Скатай шарик»   сминаем бумагу в комочек. |  | (сюжетно-ролевых играх, танцах, создании совместных  рисунков и т. д.) **2 группа:**   * принимает предлагаемую помощь, * выполняет   элементарные  действия при помощи со  стороны учителя | др.);   * берет в руки пластилин и   совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. **2 группа**   * фиксирует взгляд на   предмете; | включается в деятельность, - фиксирует взгляд на экране монитора,   * выполняет действия способом «рук в руке», * использует в работе цветную бумагу, пластилин   **2 группа**   * берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их, * раскладывает предметы в   определенной последовательности и по порядку (с помощью учителя) |
| **3. Я и моё тело.** | | | | | |
|  | 1. «Выложи человечка» (из пластилиновых   заготовок);   1. «Собери человечка» (из бумажных или картонных шаблонов); 3. «Девочка» раскрашивание готового контура;   4. «Мальчик» раскрашивание готового  контура; |  | **1 группа:**   * понимает язык эмоций, * понимает   эмоциональные состояния других людей выполнятьпросты е инструкции учителя,   * берёт требуемые материалы, | **1 группа**   * выполнять действия с бумагой разной фактуры   (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и  др.);   * брать в руки пластилин и   совершать | **1 группа**   * входить и выходить из   учебного  помещения со звонком,   * ориентироваться в пространстве класса, * адекватно   использовать |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 5. Человек из  геометрических фигур (сложить разноцветные геометрические фигуры в определённом порядке). |  | выполняет с ними действия,   * использует   элементарные формы речевого этикета,   * сообщает о   дискомфорте, вызванном внешними факторами, не мусорит в классе,   * принимает участие в   коллективных играх, принимает и оказывает помощь;  **2 группа**   * проявляет собственные чувства, * определяет состояние своего здоровья | простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.   * выполнять действия с бумагой разной фактуры   (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и  др.);   * брать в руки пластилин и   совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. **2 группа**   * фиксировать взгляд на предмете; | ритуалы школьного поведения,   * фиксирует взгляд на звучащей игрушке, * переключает взгляд с одного   предмета на другой, - использует по назначению учебные материалы цветную бумагу, картон, краски, геометрические шаблоны и др.)  **2 группа**  - фиксирует взгляд на звучащей и яркой игрушке | |
| **4. Явления природы.** | | | | | |  |
|  | 1. «Спрячь картинку!»   (заштрихуй тучку);   1. «Здравствуй солнце!» раскрасить и дорисовать рисунок; 2. «Дождик» (выложить |  | **1 группа** -проявляет уважение к людям старшего возраста, | **1 группа**  - различать и  узнавать  инструменты и материалы, используемые на | **1 группа**  - входить  выходить учебного помещения звонком, | и из  со |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | изображение из маленьких кусочков пластилина;   1. «Тучка и дождик»   закрашивание «тучки» и рисование коротких штрихов «дождинок»  мелками;   1. «Облака на небе» (из мелких кусочков рваной бумаги наклеиваем на заранее подготовленный лист изображение   дождика);   1. «Лужи» рисование пятнами по мокрому листу. |  | * проявляет собственные чувства, * умеет кооперироваться и сотрудничать, * принимает доброжелательные шутки в свой адрес, * охотно участвует в совместной   деятельности (сюжетно ролевых играх, рисунках в создании совместных панно, аппликаций и т.  д.),   * пользуется речевыми и   жестовыми формами взаимодействия для установления конфликтов,   * стремится помогать окружающим, * не мусорит в классе.   **2 группа** | уроке;   * наносить на лист пятна, мазки и штрихи   (красками, мелками, карандашами и  пр.);   * адекватно и эмоционально реагировать на демонстрируемые предметы и объекты;   **2 группа**  - фиксировать взгляд на  предмете; | * принимать цели и произвольно   включаться в деятельность, фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса,   * понимает жестовую инструкцию, * использует по назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу, пластилин, краску, карандаши и   т. д.),   * выполняет действия способом «рука в руке», * подражает   действиям, выполняемыми педагогом  **2 группа**   * фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке, * ориентироваться в пространстве класса |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | * проявляет уважение к людям старшего возраста, * избегает конфликтных ситуаций |  |  |
| **5. Растительный мир.** | | | | | |
|  | 1. «Осенний ковёр»  наклеивание сухих листьев или цветных бумажных  заготовок «листочков»; 2. «Листья» накладывание  листочков на подготовленные контуры; 3. «Осенние краски» рисование по мокрому листу или сухой кистью. |  | **1 группа** определяет состояние своего здоровья, - определяет свою половую принадлежность,   * понимает язык эмоций, * пользуется речевыми и   жестовыми формами взаимодействия для установления контактов,   * испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность, * связанную с сохранностью его вещей: одежды,   игрушек, | **1 группа**  повторять движения руками и кистями,  показанные учителем (сжимание,  разжимание и  др.);  различать и  узнавать  инструменты и материалы, используемые на уроке;  - наносить на лист пятна, мазки и штрихи  (красками, мелками, карандашами и пр.);  **2 группа** брать рисуемый предмет (игрушку, образец) в руку и | **1 группа**   * использует по назначению учебные материалы: бумагу, * природные материалы, кисточки и краски, - фиксирует взгляд на лице педагога, - фиксирует взгляд на изображении, фиксирует взгляд на экран выполняет действия не монитора, * передвигается по школе, находит свой класс, * подражает   действиям, выполняемым педагогом  **2 группа**  - фиксирует взгляд на звучащей  игрушке, |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | * принимает и   оказывает посильную помощь, выполняетпросты е инструкции учителя,   * знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке, * выполняет действия за учителем, * кратковременно удерживает карандаш,по возможности следит за действиями учителя, * выполняет   элементарные действия, ориентируется в классе  **2 группа**  - проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет | рассматривать  его; | -  действие руке» | выполняет «рука в |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | собственные чувства;  - осознает, что определённые его действия несут опасность для  него |  |  |
| **6. Фрукты и ягоды.** | | | | | |
|  | 1. «Яблоки» лепим из пластилина, катаем   шарики;   1. «Наливное яблочко»   наклеиваем кусочки цветной бумаги на подготовленный контур прикрепляем «яблоки» на основу яблони;   1. «Красное яблоко»   рисование яблока сухой кистью;   1. «Бананы» лепим из пластилина, катаем   «колбаски»; 5. «Натюрморт»  наклеиваем кусочки цветной бумаги на подготовленный контур; 6. «Фруктовое лакомство» рисование бананов сухой кистью;  7. «Разноцветные шары»,  собираем картинку, раскрашиваем по готовым контурам; |  | **1 группа**   * испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность, * связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, * принимает и   оказывает посильную помощь, выполняетпросты е инструкции учителя,   * знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке, | **1 группа**  - выполнять действия с бумагой разной фактуры  (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и  др.);  брать в руки пластилин и  совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.  - выполнять действия с бумагой разной фактуры  (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и  др.); | **1 группа**   * переключает взгляд с одного   предмета на другой, - фиксирует взгляд на  демонстрируемом  предмете или иллюстрации,   * выполняет действие способом «рука в руке», * использует по назначению цветную бумагу и пластилин;   **2 группа**  - переключает взгляд с одного предмета на другой. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1. «Малина» лепим   шарики, сплющиваем их и прикрепляем к картону в виде ягодки;   1. «В лесу много ягод» раскрашивание карандашами готовых   контуров;   1. «Фруктовый сад»   прикрепляем сплющенные шарики на контур дерева; |  | - выполняет действия за учителем, кратковременно удерживает карандаш.  **2 группа**   * принимает предлагаемую помощь, * выполняет   элементарные  действия при помощи со  стороны учителя | * брать в руки пластилин и   совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. **2 группа**   * фиксировать взгляд на   предмете; |  |
| **7. Игрушки.** | | | | | |
|  | 1. «Пластилиновая  мозаика» отщипывание маленьких кусочков и выкладывание на лист; 2. «Мухомор» пластилиновые шарики прикрепляем к готовой  основе;   1. «Волшебная бутылка» сминаем бумагу в комочки и складываем их в бутылку; 2. «Мячики»   раскрашивание и наклеивание кружочков на лист;   1. «Кубики»   раскрашивание и наклеивание квадратиков |  | **1 группа** проявляет собственные чувства,   * понимает язык эмоций, * охотно участвует в совместной   деятельности (сюжетно-ролевых играх, танцах, создании совместных  рисунков и т. д.) **2 группа:**   * принимает предлагаемую помощь, | **1 группа**   * выполнять действия с бумагой разной фактуры   (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и  др.);   * брать в руки карандаш и штриховать в контуре; * брать в руки пластилин и   совершать простейшие движения | **1 группа**   * входить и выходить из   учебного  помещения со звонком,   * принимает цели и произвольно   включается в деятельность, - фиксирует взгляд на экране монитора,   * выполняет действия способом «рук в руке», * использует в работе цветную   бумагу, пластилин; |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | на лист.   1. «Воздушные шарики». Наклеивание «шариков» к заготовкам (мишка, зайчик и т. п. с шариками); 2. «Спрячь зайку!» рисование при помощи   губки;   1. «Цветные дорожки для   машинок» рисование полосок широкими  кистями;   1. «Бусы для куклы» рисование сухой кистью; 10. «Цветные рыбки» рисование рыбок по мокрому листу. |  | - выполняет  элементарные  действия при помощи со  стороны учителя | (сминать, раскатывать, размазывать и др.   * выполнять действия с бумагой разной фактуры   (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и  др.);   * брать в руки пластилин и   совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. **2 группа**   * фиксировать взгляд на предмете; * брать карандаш в руку и сжимать его с помощью учителя. | * берет в руки альбомный лист и кладет его перед   собой;   * наносит штрихи в разных напрвлениях.   **2 группа**   * берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их, * раскладывает предметы в   определенной последовательности и по порядку (с помощью учителя); -берет карандаш и сжимает его в руке, самостоятельно или с помощью. | |
| **8. Домашние животные.** | | | | | |  |
|  | 1. «Кошка» (выложи  кошку по контуру); 2. «Маленький пушистый котёнок» (выложи котёнка из смятой в шарики  бумаги); |  | **1 группа**  - определяет состояние своего здоровья, - определяет свою | **1 группа**  - различать и  узнавать  инструменты и материалы, используемые на | **1 группа**  - входить  выходить учебного помещения звонком, | и из  со |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 3. «Кошки-мышки» играем, рисуя на бумаге (прячем мышек от кошки); 4. «Покормим курочку»  работаем с пластилином; 5. «Гусеница» рисование при помощи штампа;   1. «Утята» аппликация из бумаги; 2. «Ёжик» изготавливаем из пластилина и заготовок из спичек. |  | половую принадлежность,   * понимает язык эмоций, * пользуется речевыми и   жестовыми формами взаимодействия для установления контактов,   * испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность, * связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, * принимает и   оказывает посильную помощь, выполняетпросты е инструкции учителя,   * знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке, | уроке;   * наносить на лист пятна, мазки и штрихи   (красками, мелками, карандашами и  пр.);   * адекватно и эмоционально реагировать на демонстрируемые предметы и объекты;   **2 группа**  - фиксировать взгляд на  предмете; | * ориентироваться в пространстве класса, * адекватно   использовать ритуалы школьного поведения,   * фиксирует взгляд на звучащей игрушке, * переключает взгляд с одного   предмета на другой, - использует по назначению учебные материалы цветную бумагу, картон, краски, геометрические шаблоны и др.)  **2 группа**  - фиксирует взгляд на звучащей и яркой игрушке |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | выполняет  действия за учителем,   * кратковременно удерживает карандаш,по возможности следит за действиями учителя, * выполняет   элементарные действия, ориентируется в классе  **2 группа**   * проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства; * осознает, что определённые его действия несут опасность для   него |  |  |  |
| **9. Явления природы.** | | | | | |  |
|  | 1. «Снегопад» рисуем   сухой кисточкой гуашевыми красками на цветной бумаге;   1. «Дует ветер, играет снежинками» наклеивание |  | **1 группа** определяет состояние своего здоровья, - определяет свою | **1 группа**  - выполняет действия с бумагой разной фактуры  (сжимает, рвёт, | **1 группа**  - входить  выходить учебного помещения звонком, | и из  со |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | кусочков  определённом порядке;   1. «Снежный нанесение рисунок, восковым мелком; 2. «Снежинка»   краски на сделанный мелком. | бумаги в    домик» краски на сделанный    нанесение рисунок, восковым |  | половую принадлежность,   * понимает язык эмоций, * пользуется речевыми и   жестовыми формами взаимодействия для установления контактов,   * испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность, * связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, * принимает и   оказывает посильную помощь, | расправляет, разглаживает, смачивает водой и  др.);   * берет в руки пластилин и   совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. **2 группа**   * фиксирует взгляд на   предмете; | | * принимает цели и произвольно   включается в деятельность, - фиксирует взгляд на экране монитора,   * выполняет действия способом «рук в руке», * использует в работе цветную бумагу, пластилин   **2 группа**   * фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке, * ориентироваться в пространстве класса | |
| **10. Посуда.** | |  | | | |  | |  |
|  | 1. «Тарелочка» рисуем и раскрашиваем круги; 2. «Украсим тарелочку» аппликация из заготовок; 3. «Вылепим тарелочку» работа с пластилином; 4. «Тарелка с ягодами»   наполнить тарелку | |  | **1 группа**  - знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке, | **1 группа**  - выполнять действия с бумагой разной фактуры  (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и | | **1 группа**   * входить   выходить учебного помещения звонком,   * принимать цели и произвольно | и из  со |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ягодами (работа  пластилином); 5. «Чашка с  раскрашивание чашки по готовому контуру;  6. «Ложка» аппликация из бумаги. | с  чаем» |  | * выполняет действия за учителем, * кратковременно удерживает карандаш,по возможности следит за действиями учителя, * выполняет   элементарные действия, ориентируется в классе  **2 группа**  - проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства;  осознает, что определённые его действия несут опасность для  него | др.);   * брать в руки пластилин и   совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.   * выполнять действия с бумагой разной фактуры   (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и  др.);   * брать в руки пластилин и   совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.  **2 группа** фиксировать  взгляд на  предмете; | включаться в деятельность,   * фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса, * понимает жестовую инструкцию, * использует по назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу, пластилин, краску, карандаши и   т. д.),   * выполняет действия способом «рука в руке», * подражает   действиям, выполняемыми педагогом  **2 группа**   * фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке, * ориентироваться в пространстве класса |
| **11. Одежда.** | |  | | | | |
|  | 1. «Оденем кукол»  аппликация из заготовок на шаблон куклы; | |  | **1 группа** | **1 группа**  - выполнять действия с | **1 группа**  - входить и выходить из |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2. «Нарядная кукла»  аппликация из заготовок на шаблон куклы; 3. «Украшаем юбочку»;   1. «Рисуем брюки»   (раскрашиваем заготовку);   1. «Зимняя одежда»   рисунок;   1. «Летняя одежда». |  | * определяет состояние своего здоровья, * определяет свою половую принадлежность, * понимает язык эмоций, * пользуется речевыми и   жестовыми формами взаимодействия для установления контактов,   * испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность, * связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, * принимает и   оказывает посильную помощь, выполняетпросты е инструкции учителя,   * знает и выбирает требуемые | бумагой разной фактуры  (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и  др.);   * брать в руки пластилин и   совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.   * выполнять действия с бумагой разной фактуры   (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и  др.);   * брать в руки пластилин и   совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. **2 группа**   * фиксировать взгляд на   предмете; | учебного  помещения со звонком,   * принимает цели и произвольно   включается в деятельность, - фиксирует взгляд на экране монитора,   * выполняет действия способом «рук в руке», * использует в работе цветную бумагу, пластилин   **2 группа**   * берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их, * раскладывает предметы в   определенной последовательности и по порядку (с помощью учителя |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | материалы, раскладывает в необходимом порядке,   * выполняет действия за учителем, * кратковременно удерживает карандаш,по возможности следит за действиями учителя, * выполняет   элементарные действия, ориентируется в классе  **2 группа**  - проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства;  осознает, что определённые его действия несут опасность для  него |  |  |
| **12. Мебель.** | |  | | | | |
|  | 1. «Шкаф наносим | для куклы»  (размазываем) |  | **1 группа** проявляет | **1 группа**  - выполнять | **1 группа** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | пластилин на заготовку; 2. «Стол» рисуем стол по шаблону;   1. «Красивый стол» аппликация; 2. «Стул» раскрашиваем   по заранее подготовленному контуру; 5. «Кровать» лепим из пластилина постельные принадлежности; |  | собственные чувства,   * понимает язык эмоций, * охотно участвует в совместной   деятельности (сюжетно-ролевых играх, танцах, создании совместных  рисунков и т. д.) **2 группа:**   * принимает предлагаемую помощь, * выполняет   элементарные  действия при помощи со  стороны учителя | действия с бумагой разной фактуры  (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и  др.);   * брать в руки пластилин и   совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.   * выполнять действия с бумагой разной фактуры   (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и  др.);   * брать в руки пластилин и   совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.  **2 группа** фиксировать  взгляд на | * входить и выходить из   учебного  помещения со звонком,   * принимает цели и произвольно   включается в деятельность, - фиксирует взгляд на экране монитора,   * выполняет действия способом «рук в руке», * использует в работе цветную бумагу, пластилин   **2 группа**  - переключает взгляд с одного предмета на другой. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | |  |  | предмете; |  |
| **13. Овощи.** | |  | | | | |
|  | 1. «Огурец» лепим из   пластилина;   1. «Огуречная грядка» аппликация; 2. «Зелёный огурец»   рисуем цветными карандашами;   1. «Помидор» лепим из пластилина; 2. «Грядка с помидорами» аппликация; 3. «Красный помидор»   рисуем цветными карандашами;   1. «Морковь» лепим из пластилина; 2. «Грядка с морковью» аппликация; 3. «Сочная морковка»   рисуем цветными карандашами;   1. «Лук» рисуем цветными карандашами; 2. «Грядка с луком»   аппликация;   1. «Связка лука»   раскрашиваем заранее подготовленный рисунок. | |  | **1 группа** определяет состояние своего здоровья, - определяет свою половую принадлежность,   * понимает язык эмоций, * пользуется речевыми и   жестовыми формами взаимодействия для установления контактов,   * испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность, * связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек,   принимает и  оказывает посильную помощь, выполняет просты | **1 группа**   * выполняет действия с бумагой разной фактуры   (сжимает, рвёт, расправляет, разглаживает, смачивает водой и  др.);   * берет в руки пластилин и   совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. **2 группа**   * фиксирует взгляд на предмете; | **1 группа** входить и выходить из учебного помещения со звонком,   * принимать цели и произвольно   включаться в деятельность,   * фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса, * понимает жестовую инструкцию, * использует по назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу, пластилин, краску, карандаши и   т. д.),   * выполняет действия способом «рука в руке», * подражает   действиям, выполняемыми педагогом  **2 группа** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | е инструкции учителя,   * знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке, * выполняет действия за учителем, * кратковременно удерживает карандаш,по возможности следит за действиями учителя, * выполняет   элементарные действия, ориентируется в классе  **2 группа**   * проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства; * осознает, что определённые его действия несут |  | * фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке, * ориентироваться в пространстве класса |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | опасность для  него |  |  |
| **14. Явления природы.** | | | | | |
|  | 1. «Вода» учимся   равномерно распределять краску по поверхности  листа;   1. «Волны» рисуем по шаблонам; 2. «Обитатели морей и океанов» рисунок по мокрому листу. |  | **1 группа**   * проявляет собственные чувства, * умеет кооперироваться и сотрудничать, * принимает доброжелательные шутки в свой адрес, * охотно участвует в совместной   деятельности (сюжетно ролевых играх, рисунках в создании совместных панно, аппликаций и т.  д.),   * пользуется речевыми и   жестовыми формами взаимодействия для установления конфликтов,   * стремится помогать окружающим, | **1 группа**  -различать и  узнавать  инструменты и материалы, используемые на уроке,  - брать в руки пластилин и  совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др. **2 группа**  -фиксирует взгляд на предмете | **1 группа**   * переключает взгляд с одного   предмета на другой, - фиксирует взгляд на  демонстрируемом  предмете или иллюстрации, выполняет действие способом «рука в руке»,   * использует по назначению цветную бумагу и пластилин;   **2 группа**  - переключает взгляд с одного  предмета на другой, - берет игрушки, предлагаемые учителем,  перекладывает их, |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | - не мусорит в классе.  **2 группа**   * проявляет уважение к людям старшего возраста, * избегает конфликтных ситуаций |  |  |
| **15. Птицы.** | | | | | |
|  | 1. «Прилетели птицы»   рисуем птиц стилизованно фломастером;   1. «Цыплята» лепим из пластилина; 3. «Попугай» раскрашиваем по шаблону. |  | **1 группа:**   * определяет свои внешние данные,   - определяет свою половую принадлежность,   * проявляет собственные чувства   **2 группа:**   * принимает предлагаемую помощь * выполняет   элементарные  действия при помощи со  стороны учителя | **1 группа**   * различать и   узнавать  инструменты и материалы, используемые на уроке;   * наносить на лист пятна, мазки и штрихи   (красками, мелками, карандашами и  пр.);   * адекватно и эмоционально реагировать на демонстрируемые предметы и объекты;   **2 группа**  - фиксировать взгляд на  предмете; | **1 группа**   * входить и выходить из   учебного  помещения со звонком,   * принимать цели и произвольно   включаться в деятельность,   * фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса, * понимает жестовую инструкцию, * использует по назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу, пластилин, краску, карандаши и   т. д.), |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  | * выполняет действия способом «рука в руке», * подражает   действиям, выполняемыми педагогом  **2 группа**   * фиксирует взгляд на яркой и звучащей игрушке, * ориентироваться в пространстве класса | |
| **16. Растительный мир.** | | | | |  | |  |
|  | 1. «Цветочек» лепим из пластилина; 2. «Трава» лепим из   пластилина;   1. «Цветочная поляна» панно из пластилина   (смеш. техн.)   1. «Цветик -семицветик» аппликация из цветной   бумаги;   1. «Травка» рисуем   карандашом или  фломастером (с. 20);   1. «Лужок» рисуем красками в нетр. технике; 2. «Цветы» рисуем фломастером или   карандашом; 8. Подснежник» |  | **1 группа** определяет состояние своего здоровья, - определяет свою половую принадлежность,   * понимает язык эмоций, * пользуется речевыми и   жестовыми формами взаимодействия для установления контактов,   * испытывает потребность в новых знаниях (на | **1 группа**   * различать и   узнавать  инструменты и материалы, используемые на уроке;   * наносить на лист пятна, мазки и штрихи   (красками, мелками, карандашами и  пр.);   * адекватно и эмоционально реагировать на демонстрируемые | | **1 группа**   * входить и выходить из   учебного  помещения со звонком,   * принимает цели и произвольно   включается в деятельность, - фиксирует взгляд на экране монитора,   * выполняет действия способом «рук в руке», * использует в работе цветную бумагу, пластилин   **2 группа** | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | аппликация из заготовок; 9. «Одуванчик» работа с пластилином;   1. «Ковёр из одуванчиков»   аппликация из бумажных  заготовок;   1. «Тюльпаны» аппликация из бумаги; 2. «Букет» работа с пластилином. |  | начальном уровне осознает ответственность,   * связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, * принимает и   оказывает посильную помощь, выполняетпросты е инструкции учителя,   * знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке, * выполняет действия за учителем, * кратковременно удерживает карандаш,по возможности следит за действиями учителя, * выполняет   элементарные действия, | предметы и объекты;  **2 группа**  - фиксировать взгляд на  предмете; | * берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их, * раскладывает предметы в   определенной последовательности и по порядку (с помощью учителя) |
|  |  |  | ориентируется в классе  **2 группа**   * проявляет уважение к людям старшего возраста, проявляет собственные чувства; * осознает, что определённые его действия несут опасность для   него |  |  |

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов, тем программы** | **Кол-во часов** |
| **1** | **Модуль 1**  **Давайте познакомимся** | **2** |
|  | 1. Нарисуй себя (мелом) с помощью учителя;  2. Портрет друга (из рваной бумаги) |  |
| **2** | **Модуль 2**  **Знакомство со школой, классом, с учебными принадлежностями.** | **7** |
|  | 1. «Наша школа» экскурсия по школе;  2. «Подружка-кисточка» раскрашивание листочка бумаги;  3. «Карандаш-умелец» штрихи в разных направлениях;  4. «Цветные карандаши» раскладываем карандаши в определенном порядке; 5. «Пластилиновые комочки» (ощипывание маленьких кусочков от большого бруска пластилина);  6. «Разноцветный узор» рвём цветную бумагу на большие и маленькие кусочки, выкладываем на листы бумаги;  7. «Скатай шарик» сминай бумагу в комочек. |  |
| **3** | **Модуль 3**  **Я и моё тело** | **5** |
|  | 1. «Выложи человечка» (из пластилиновых заготовок);  2. «Собери человечка» (из бумажных или картонных шаблонов);  3. «Девочка» раскрашивание готового контура;  4. «Мальчик» раскрашивание готового контура;  5. Человек из геометрических фигур (сложить разноцветные геометрические фигуры в определённом порядке). |  |
| **4** | **Модуль 4**  **Явления природы** | **6** |
|  | 1. «Спрячь картинку!» (заштрихуй тучку);  2. «Здравствуй солнце!» раскрасить и дорисовать рисунок;  3. «Дождик» (выложить изображение из маленьких кусочков пластилина;  4. «Тучка и дождик» закрашивание «тучки» и рисование коротких штрихов «дождинок» мелками;  5. «Облака на небе» (из мелких кусочков рваной бумаги наклеиваем на заранее подготовленный лист изображение дождика);  6. «Лужи» рисование пятнами по мокрому листу. |  |
| **5** | **Модуль 5**  **Растительный мир** | **3** |
|  | 1. «Осенний ковёр» наклеивание сухих листьев или цветных бумажных  заготовок «листочков»;  2. «Листья» накладывание листочков на подготовленные контуры;  3. «Осенние краски» рисование по мокрому листу или сухой кистью. |  |
| **6** | **Модуль 6**  **Фрукты и ягоды** | **10** |
|  | 1. «Яблоки» лепим из пластилина, катаем шарики;   2. «Наливное яблочко» наклеиваем кусочки цветной бумаги на подготовленный контур прикрепляем «яблоки» на основу яблони;  3. «Красное яблоко» рисование яблока сухой кистью;  4. «Бананы» лепим из пластилина, катаем «колбаски»;  5. «Натюрморт» наклеиваем кусочки цветной бумаги на подготовленный контур;  6. «Фруктовое лакомство» рисование бананов сухой кистью;  7. «Разноцветные шары», собираем картинку, раскрашиваем по готовым контурам;  8. «Малина» лепим шарики, сплющиваем их и прикрепляем к картону в виде ягодки;  9. «В лесу много ягод» раскрашивание карандашами готовых контуров;  10. «Фруктовый сад» прикрепляем сплющенные шарики на контур дерева; |  |
| **7** | **Модуль 7**  **Игрушки** | **10** |
|  | 1. «Пластилиновая мозаика» ощипывание маленьких кусочков и выкладывание на лист;  2. «Мухомор» пластилиновые шарики прикрепляем к готовой основе;  3. «Волшебная бутылка» сминаем бумагу в комочки и складываем их в бутылку;  4. «Мячики» раскрашивание и наклеивание кружочков на лист;  5. «Кубики» раскрашивание и наклеивание квадратиков на лист.  6. «Воздушные шарики». Наклеивание «шариков» к заготовкам (мишка, зайчик и т. п. с шариками);  7. «Спрячь зайку!» рисование при помощи губки;  8. «Цветные дорожки для машинок» рисование полосок широкими кистями;  9. «Бусы для куклы» рисование сухой кистью;  10. «Цветные рыбки» рисование рыбок по мокрому листу. |  |
| **8** | **Модуль 8**  **Домашние животные** | **7** |
|  | 1. «Кошка» (выложи кошку по контуру);  2. «Маленький пушистый котёнок» (выложи котёнка из смятой в шарики бумаги);  3. «Кошки-мышки» играем, рисуя на бумаге (прячем мышек от кошки);  4. «Покормим курочку» работаем с пластилином;  5. «Гусеница» рисование при помощи штампа;  6. «Утята» аппликация из бумаги;  7. «Ёжик» изготавливаем из пластилина и заготовок из спичек. |  |
| **9** | **Модуль 9**  **Явления природы** | **4** |
|  | 1. «Снегопад» рисуем сухой кисточкой гуашевыми красками на цветной бумаге;  2. «Дует ветер, играет снежинками» наклеивание кусочков бумаги в определенном порядке;  3. «Снежный домик» нанесение краски на рисунок, сделанный восковым мелком;  4. «Снежинка» нанесение краски на рисунок, сделанный восковым мелком; |  |
| **10** | **Модуль 10**  **Посуда** | **6** |
|  | 1. «Тарелочка» рисуем и раскрашиваем круги;  2. «Украсим тарелочку» аппликация из заготовок;  3. «Вылепим тарелочку» работа с пластилином;  4. «Тарелка с ягодами» наполнить тарелку ягодами (работа  пластилином);  5. «Чашка с раскрашивание чашки по готовому контуру;  6. «Ложка» аппликация из бумаги. |  |
| **11** | **Модуль 11**  1. «Оденем кукол» аппликация из заготовок на шаблон куклы;  2. «Нарядная кукла» аппликация из заготовок на шаблон куклы;  3. «Украшаем юбочку»;  4. «Рисуем брюки» (раскрашиваем заготовку);  5. «Зимняя одежда» рисунок;  6. «Летняя одежда». | **6** |
| **12** | **Модуль 12**  **Мебель** | **5** |
|  | 1. «Шкаф наносим для куклы» (размазываем) пластилин на заготовку;  2. «Стол» рисуем стол по шаблону;  3. «Красивый стол» аппликация;  4. «Стул» раскрашиваем по заранее подготовленному контуру;  5. «Кровать» лепим из пластилина постельные принадлежности; |  |
| **13** | **Модуль 13**  **Овощи** | **11** |
|  | 1. «Огурец» лепим из пластилина;  2. «Огуречная грядка» аппликация;  3. «Зелёный огурец» рисуем цветными карандашами;  4. «Помидор» лепим из пластилина;  5. «Грядка с помидорами» аппликация;  6. «Красный помидор» рисуем цветными карандашами;  7. «Морковь» лепим из пластилина;  8. «Грядка с морковью» аппликация;  9. «Сочная морковка» рисуем цветными карандашами;  10. «Лук» рисуем цветными карандашами;  11. «Грядка с луком» аппликация; |  |
| **14** | **Модуль 14**  **Явления природы** | **3** |
|  | 1. «Вода» учимся равномерно распределять краску по поверхности листа;  2. «Волны» рисуем по шаблонам;  3. «Обитатели морей и океанов» рисунок по мокрому листу. |  |
| **15** | **Модуль 15**  **Птицы** | **3** |
|  | 1. «Прилетели птицы» рисуем птиц стилизованно фломастером;  2. «Цыплята» лепим из пластилина;  3. «Попугай» раскрашиваем по шаблону. |  |
| **16** | **Модуль 16**  **Растительный мир** | **11** |
|  | 1. «Цветочек» лепим из пластилина;  2. Трава» лепим из пластилина;  3. «Цветочная поляна» панно из пластилина (смеш. техн.)  4. «Цветик -семицветик» аппликация из цветной бумаги;  5. «Травка» рисуем карандашом или фломастером;  6. «Лужок» рисуем красками в нетр. технике;  7. «Цветы» рисуем фломастером или карандашом;  8. Подснежник» аппликация из заготовок;  9. «Одуванчик» работа с пластилином;  10. «Ковёр из одуванчиков» аппликация из бумажных заготовок;  11. «Тюльпаны» аппликация из бумаги; |  |
|  | **Итого за год 99 часов** |  |

**РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНОТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ**

- учебные столы;

- доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления);

- персональный компьютер;

- шаблоны, трафареты, альбомы, краски, карандаши, восковые мелки, кисточки, пластилин, мольберт и др.

Вспомогательными средствами невербальной (неречевой) коммуникации являются:

- специально подобранные предметы и игрушки, презентации к урокам, графические и печатные изображения.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Физические характеристики персональной идентификации:**

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);

- определяет состояние своего здоровья;

**Гендерная идентичность определяет свою половую принадлежность (без обоснования):**

**Возрастная идентификация:**

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);

проявляет уважение к людям старшего возраста.

**«Уверенность в себе»:**

- осознает, что может, а что ему пока не удается;

**«Чувства, желания, взгляды»**

проявляет собственные чувства;

**«Социальные навыки»**

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;

- умеет кооперироваться и сотрудничать;

- избегает конфликтных ситуаций;

- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов,

разрешения конфликтов;

- использует элементарные формы речевого этикета;

- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;

- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках,

- хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций,

- конструкций и поделок и т. п.);

**Мотивационно – личностный блок**

-испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)

- стремится помогать окружающим

**Биологический уровень**

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим,

освещение и. т.д.)

- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

Осознает себя в следующих социальных ролях:

- семейно – бытовых;

**Развитие мотивов учебной деятельности:**

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

**Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь:**

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

**Ответственность за собственные вещи**

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

**Экологическая ответственность**

- не мусорит на улице;

- не ломает деревья;

**Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:**

воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведений искусства;

**Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:**

- принимает участие в коллективных делах и играх;

- принимать и оказывать помощь.

**При планировании предполагаемых результатов (личностных, предметных, базовых учебных**

действий) предполагается использовать следующие формулировки:

- создавать предпосылки;

- будет иметь возможность;

- создать условия для формирования (чего - либо);

- с помощью педагога выполняет действия;

- предоставить возможность;

- сформировать представление (о чем-либо);

- создать условия для формирования представления (о чем-либо).

**Планируемые результаты коррекционной работы:**

- умеет рассматривать различные по качеству материалы: бумагу, ткань, природный материал и т.д.;

- умеет фиксировать взгляд на объекте;

- умеет воспринимать, удерживать предмет в руках рассматривая его со всех сторон;

- понимает эмоциональное состояние других людей;

- понимает язык эмоций;

- выполняет последовательно организованные движения;

- играет с кубиками, карандашами, палочками и т. д;

- строит их двух трех кубиков (деревянных, пластмассовых) простые конструкции (стол, стул, домик);

- узнает материалы на ощупь, по звуку;

- строит из кубиков башню;

- наполняет железные и пластиковые сосуды различными предметами;

-умеет соотносить и знает цвета;

-имеет представление о величине и форме предметов;

- имеет представление о разнообразии вкусовых ощущений;

-имеет представление о разнообразии обонятельных ощущений;

-имеет представление о разнообразии тактильных ощущений;

**Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий**

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

- организовывать рабочее место;

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

**Формирование учебного поведения:**

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;

- фиксирует взгляд на яркой игрушке;

- фиксирует взгляд на движущей игрушке;

- переключает взгляд с одного предмета на другой;

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;

- фиксирует взгляд на изображении;

- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;

- понимает инструкцию по инструкционным картам;

- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги;

- карандашей;

- пластилина;

- дидактических игр.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;

- подражает действиям, выполняемы педагогом;

- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;

- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

**Формирование умения выполнять задание:**

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

**Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.:**

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;

- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.