**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**‌****Министерство образования и науки Пермского края‌‌**

**‌****Управление образования Кочевского МО‌**​

**МБОУ "Б-Кочинская СОШ"**



# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**«Речь и альтернативная коммуникация» для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

**1 класс (вариант 2)**

Составитель: Гагарина И.С. учитель

речи и альтернативной коммуникации

с. Б. Коча 2024

### Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» для обучающихся умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития обеспечивает достижение планируемых результатов освоения АООП.

Данная рабочая программа разработана на основе следующих документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 30.12.2015) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 06.05.2014 года);
2. Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Приказ от 19 декабря 2014 года № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».
3. Учебный план ГОКУ «Специальной (коррекционной) школы №3 г. Иркутска»
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-

20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (Зарегистрирован 18.12.2020 № 61573)

### Общая характеристика учебного предмета.

**Цель обучения:** – формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия.

### Задачи:

**Образовательные:**

* формирование умения слушать и понимать собеседника;
* формирование умения выполнять несложные инструкции;
* формирование умения отвечать на вопросы;
* формирование правильной артикуляции и дикции;

-формирование умения употреблять слова и выражения: «здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста», «да», «нет»,

«туалет», «мыть руки», «хорошо», «плохо», «мама», «папа», «бабушка», «я», «ты», «пить», «стоять», «стол», «стул» жестом, символом в различных коммуникативных ситуациях;

* + формирование представления о понятиях: «слово», «предложение»,
	+ обучение правильной посадке при письме;
	+ обучение правильному захвату карандаша;
	+ обучение написанию вертикальных, горизонтальных, наклонных линий;
	+ обучение умению обводить фигуры по шаблону и трафарету, контуру.

### Коррекционно – развивающие:

* развитие речи;
* развитие слухового и зрительного восприятия;
* развитие памяти;
* развитие внимания;
* развитие зрительно-двигательной координации;
* развитие мелкой моторики пальцев, кисти рук;

### Воспитательные:

* воспитывать интерес к процессу обучения;
* воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам;
* воспитывать целенаправленность, терпеливость, работоспособность, настойчивость, трудолюбие, самостоятельность, навыки контроля и самоконтроля

Коммуникация и общение – неотъемлемые составляющие социальной жизни человека. Специфические нарушения развития ребенка значительно препятствуют и ограничивают его полноценное общение с окружающими. У детей, имеющих нарушение интеллекта в сочетании с аутистическими расстройствами, отсутствует потребность в коммуникативных связях, имеются трудности выбора и использования форм общения, включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности. У детей с выраженными нарушениями интеллекта отмечается грубое недоразвитие речи и ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей. У многих детей устная (звучащая) речь отсутствует или нарушена настолько, что понимание окружающими значительно затруднено, либо невозможно.

Для учащихся с умеренной умственной отсталостью характерно интеллектуальное и психофизическое недоразвитие, которое может сочетаться с локальными или системными нарушениями зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра, эмоционально-волевой сферы, выраженными в различной степени тяжести. У некоторых детей выявляются текущие психические и соматические заболевания, которые значительно осложняют их индивидуальное развитие и обучение. Дети с умеренной умственной отсталостью отличаются выраженным недоразвитием мыслительной деятельности. Дети одного возраста характеризуются разной степенью выраженности интеллектуального снижения и психофизического развития, уровень сформированности той или иной психической функции, практического навыка может быть существенно различен. Наряду с нарушением базовых психических функций, памяти и мышления отмечается своеобразное нарушение всех структурных компонентов речи: фонетико-фонематического, лексического и грамматического. У детей с умеренной степенью умственной отсталости затруднено или невозможно формирование устной и письменной речи. Для них характерно ограниченное восприятие обращенной к ним речи и ее ситуативное понимание. Из-за плохого понимания обращенной к ним речи с трудом формируется соотнесение слова и предмета, слова и действия. По уровню сформированности речи выделяются дети с отсутствием речи, со звукокомплексами, с высказыванием на уровне отдельных слов, с наличием фраз. При этом речь невнятная,

косноязычная, малораспространенная, с аграмматизмами. Ввиду этого при обучении большей части данной категории детей используют разнообразные средства невербальной коммуникации. Программа учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» включает в себя три раздела:

Содержание предмета «речь и альтернативная коммуникация» представлено следующими разделами: «Коммуникация», «Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации», «Чтение и письмо».

Образовательные задачи по коммуникации направлены на формирование навыков установления, поддержания и завершения контакта. При составлении специальной индивидуальной программы развития выбираются обучающие задачи и, в зависимости от возможностей ребенка, подбирается средство коммуникации для реализации поставленных задач. Если ребенок не владеет устной речью, ему подбирается альтернативное средство коммуникации, например, жест, пиктограмма или др. К альтернативным средствам коммуникации относятся: взгляд, жест, мимика, предмет, графические изображения (фотография, цветная картинка, черно-белая картинка, пиктограмма, напечатанное слово), электронные устройства (коммуникативные кнопки, коммуникаторы, планшетные компьютеры, компьютеры).

Раздел «Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации» включает импрессивную и экспрессивную речь. Задачи по развитию импрессивной речи направлены на формирование умения понимать обращенную речь. Задачи по развитию экспрессивной речи направлены на формирование умения употреблять в ходе общения слоги, слова, строить предложения, связные высказывания. Ребенок, не владеющий устной речью, учится общаться, пользуясь альтернативными средствами. Обучение импрессивной речи и экспрессивной проводится параллельно.

Раздел «Чтение и письмо» включает глобальное чтение, предпосылки к осмысленному чтению и письму, начальные навыки чтения и письма.

### Педагогические технологии, используемые при изучении учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация»

* **Игровые технологии**

Данная технология позволяет решить одновременно несколько различных задач: обеспечивает психологическую разгрузку учащихся, способствует усвоению информации. Игра позволяет в творческой обстановке сформировать и закрепить знания, умения, навыки. Уроки с использованием игр и игровых ситуаций является эффективным средством обучения и воспитания, так как игра заставляет думать, искать нестандартные решения, предлагать новые идеи. В непринужденной и легкой обстановке игры обучающиеся легче запоминают новый материал. Занимательность игры делает положительной, эмоционально окрашенной монотонную деятельность по запоминанию, повторению, закреплению или усвоению информации.

### Технологии дифференциации и индивидуализации обучения.

Дифференциация обучения – это создание условий для обучения детей, имеющих различные способности и проблемы

Индивидуализации обучения – взаимодействие педагога с отдельными учащимися по индивидуальной модели, учет личностных особенностейребенка.

Технология учитывает индивидуальные особенности каждого ребенка, создает комфортные психолого- педагогические условия для активной познавательной деятельности учащихся, развивая их мышление и самостоятельность.

### Здоровьесберегающие технологии

Данные технологии направлены на сохранение здоровья учащихся, создание здорового психологического климата на уроках и повышение интереса к изучаемым предметам, так как раннее повреждение нервной системы является причиной различных отклонений в функционировании ряда систем организма. Здоровьесберегающие технологии предусматривают проведение упражнений для осанки, систему разминок для глаз, пальчиковые гимнастики, арттерапию, физические минутки, психогимнастику.

### ИКТ технологии

Использование ИКТ позволяет расширить возможности получаемой информации. В результате осуществляется познавательное развитие ребенка. Индивидуальная работа ребенка за компьютером создает условия комфортности при выполнений заданий, предусмотренных программой: каждый ребенок работает с оптимальной для него нагрузкой, развиваются индивидуальные способности учащихся, повышается познавательный интерес к учебной деятельности

### Место предмета в учебном плане

Данная программа направлена на реализацию образовательного компонента «Речь и альтернативная коммуникация» (образовательная область «Язык и речевая практика») и предназначена для обучающихся 1 класса, занимающихся по учебному плану общего образования для детей с умеренной умственной отсталостью (вариант 2).

Количество часов, предусмотренных учебным планом – 99 часов в учебном году (3 часа в неделю).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 четверть -25 | 2четверть - 20 | 3 четверть -30 | 4 четверть -24 |

### Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» Личностные результаты:

1. основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
2. социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
3. формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
4. формирование уважительного отношения к окружающим;
5. овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
6. освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной

деятельности и формирование личностного смысла учения;

1. развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
2. формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
3. развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
4. развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
5. формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### Предметные результаты:

1. развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта ребенка: понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека;

умение самостоятельного использования усвоенного лексико-грамматического материала в учебных и коммуникативных целях.

1. овладение доступными средствами коммуникации и общения - вербальными и невербальными. качество сформированности устной речи в соответствии с возрастными показаниями;

понимание обращенной речи, понимание смысла рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков;

умение пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестами, взглядами, коммуникативными таблицами, тетрадями, воспроизводящими (синтезирующими) речь устройствами (коммуникаторами, персональными компьютерами и другими).

1. умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач:

мотивы коммуникации: познавательные интересы, общение и взаимодействие в разнообразных видах детской деятельности;

умение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя невербальные и вербальные средства, соблюдение общепринятых правил коммуникации;

умение использовать средства альтернативной коммуникации в процессе общения: использование предметов, жестов, взгляда, шумовых, голосовых, речеподражательных реакций для выражения индивидуальных потребностей; пользование индивидуальными коммуникативными тетрадями, карточками, таблицами с графическими изображениями объектов и действий путем указания на изображение или передачи карточки с изображением, либо другим доступным способом; общение с помощью электронных средств коммуникации (коммуникатора, компьютерного устройства).

1. глобальное чтение в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова:

узнавание и различении напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия хорошо известных предметов и действий; использование карточек с напечатанными словами как средства коммуникации.

1. развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму:

узнавание и различение образов графем (букв);

графические действия с использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв, слов.

1. чтение и письмо:

начальные навыки чтения и письма

Исходя из индивидуальных, психофизических, речевых, интеллектуальных особенностей детей с умеренной умственной отсталостью возможно получить следующие результаты:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Разделы******критерии*** | **Достаточный уровень** | **Средний уровень** | **Низкий уровень** |
| *Речь и альтернативная**коммуникация* | знать и называть слова,символы и жесты:«здравствуйте»,«до свидания»,«спасибо»,«пожалуйста»,«да», «нет»,«туалет», «мыть руки»,«хорошо», «плохо»,«мама», «папа»,«бабушка»,«я», «ты»,«пить»,«стоять»,«стол», «стул»- уметь употреблять слова,жесты и символы в различных коммуникативных ситуациях:«здравствуйте»,«до свидания»,«спасибо»,«пожалуйста»,«да», «нет»,«туалет», «мыть руки»,«хорошо», «плохо»,«мама», «папа»,«бабушка»,«я», «ты»,«пить»,«стоять»,«стол», «стул» | знать и по возможности называтьслова, символы и жесты:«здравствуйте»,«до свидания»,«спасибо»,«пожалуйста»,«да», «нет»,«туалет», «мыть руки»,«хорошо», «плохо»,«мама», «папа»,«бабушка»,«я», «ты»,«пить»,«стоять»,«стол», «стул»- уметь и по возможности употреблятьслова, жесты и сим- волы в различныхкоммуникативных ситуациях:«здравствуйте»,«до свидания»,«спасибо»,«пожалуйста»,«да», «нет»,«туалет», «мыть руки»,«хорошо», «плохо»,«мама», «папа»,«бабушка»,«я», «ты»,«пить»,«стоять»,«стол», «стул» | знать символы или жесты:«здравствуйте»,«до свидания»,«спасибо»,«пожалуйста»,«да», «нет»,«туалет», «мыть руки»,«хорошо», «плохо»,«мама», «папа»,«бабушка»,«я», «ты»,«пить»,«стоять»,«стол», «стул»- уметь и по возможностиупотреблять жесты и символы в различных коммуникативных ситуациях:«здравствуйте»,«до свидания»,«спасибо»,«пожалуйста»,«да», «нет»,«туалет», «мыть руки»,«хорошо», «плохо»,«мама», «папа»,«бабушка»,«я», «ты»,«пить»,«стоять»,«стол», «стул» |
| *Чтение*Неречевые звуки | -уметь определять источникзвука с опорой на практические действия (не более пятиисточников); | -уметь определять источник звука с опорой на практические действия (не более трехисточников); | -уметь определять источник звука с опорой на практическиедействия (не более двух источников) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | -уметь определять направление звука, исходящего из разных источников; | -уметь определять направление звука, исходящего из разныхисточников под контролем; |  |
| Речевые звуки | -уметь имитировать неречевые звуки речевыми (например, ш – шипит гусь, з – звенит комар) | -уметь имитировать неречевые звуки речевыми (например, ш –шипит гусь, з – звенит комар) под контролем | -уметь различать неречевые и речевые звуки |
| Слово | уметь условно – графическификсировать 2-3слова с по- следующим «чтением» их в разбивку. | Уметь условно – графическификсировать 2-3слова с после- дующим «чтением» их в разбивку под контролем | -уметь условно – графически фиксировать слово с последующим «чтением» спомощью; |
| *Предложение* | -уметь условно – графически фиксировать заданные предложения споследующим«чтением»;-уметь подбирать одно из двух близких по содержанию предложение к заданной картинке с последующим «чтением» предложения по условно-графическому изображению;- уметь делить предложение, состоящее из двух слов, условно- графически фиксировать и «читать» его;-уметь составлять предложения по схеме – Кто? Что де-лает? – по сюжетным картинкам | уметь условно – графически Фиксировать заданныепредложения с последующим«чтением» их под контролем;-уметь подбирать одно из двух близких по содержанию предложение к заданной картинке с последующим «чтением» предложения по условно- графическому изображениюпод контролем;- уметь делить предложение, состоящее из двух слов, условно-графически фиксировать его под контролем;-уметь составлять предложения по схеме – Кто? Что делает? – посюжетным картинкам под контролем | -уметь условно – графически фиксировать предложение споследующим «чтением» с помощью: |
| *Письмо*Соблюдение гигиенических | - знать и соблюдать гигиенические правила письма (посадка, положение рук при письме, положение карандаша, альбома) | - знать и соблюдать гигиенические правила письма (посадка, положение рук при письме, положение карандаша, альбома) | -знать и соблюдать гигиенические правила письма (посадка, положение рукпри письме положение) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| правил письма |  | под контролем |  |
| Выполнение упражненийдля кистей и пальцев рук | - уметь выполнять упражнение для кистей и пальцев рук | - уметь выполнять упражнение для кистей и пальцев рук под контролем | -уметь выполнять упражнение для кистей и пальцев рук |
| Ориентировкана листе бумаги | -уметь ориентироваться на альбомном листе бумаги | -уметь ориентироваться наальбомном листе бумаги под контролем |  |
| Обводка фигур по шаблону,трафарету | -уметь обводить фигуры пошаблонам, трафаретам с последующим закрашиванием, дорисовываем до какого-либо предмета | -уметь обводить фигуры по шаблонам, трафаретам с по- следующим закрашиванием |  |
| Обводка фигурпо контуру туру | -уметь обводить фигуры по контуру (пунктирным линиям\_(---) | -уметь обводить фигуры по контуру (пунктирным линиям ( ) | -уметь обводить фигуры по контуру (сплошная линия) |
| Ориентировка в рабочей строке | -уметь ориентироватьсярабочей строке (верхняя линия, нижняя линия), (начало,середина, конец). | -уметь ориентироваться в рабочей строке (верхняя линия,нижняя линия), (начало, сере- дина, конец) под контролем |  |
| Рисование вертикальных линий | -узнавать вертикальные линии в предметах, на картинках;- уметь рисовать произвольные вертикальные линии,линии по начальной и конечной точкам в альбоме, в строке | -узнавать вертикальные линии в предметах, на картинках;- уметь рисовать произвольны вертикальные линии в альбоме, в строке по пунктиру | -узнавать вертикальные линии в предметах, на картинках;- уметь рисовать вертикальные линии в альбоме, в строке по обводке с помощью«рука в руку» |
| Рисование горизонтальных линий | -узнавать горизонтальные линии в предметах, на картинках- уметь рисовать произвольные горизонтальные линии,линии по начальной и конечной точкам в альбоме, в строке | -узнавать горизонтальные линии в предметах, на картинках;- уметь рисовать произвольные горизонтальные линии в альбоме, в строке по пунктиру | -узнавать горизонтальные линии в предметах, на картинках;- уметь рисовать горизонтальные линии пообводке в альбоме, в строке с помощью «рука в руку» |
| Рисование наклонных линий | -узнавать наклонные линии в предметах, на картинках;- уметь рисовать произвольные | -узнавать наклонные линии в предметах, на картинках;- уметь рисовать произвольные | -узнавать наклонные линии в предметах, на картинках;- уметь рисовать наклонные |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | наклонные линии, линии по начальной И конечной точкам в альбоме, в строке | наклонные линии в альбоме, в строке по пунктиру | линии в альбоме, строке по обводке с помощью «рука вруку» |
| Рисование комбинаций из вертикальных, горизонтальных, наклонных линий | -уметь рисовать бордюр из Наклонных линий разной длины по опорным точкам;- уметь рисовать композицииИз вертикальных горизонтальных, наклонных линий вне строки и в строке по образцу. | -уметь рисовать бордюр из наклонных линий разной длины по пунктирным линиям;- уметь рисовать композициииз вертикальных горизонтальных, наклонных линий внестроки и в строке по пунктирным линиям | -уметь рисовать бордюр из Наклонных линий разной длины по обводке с помощью«рука в руку»;- уметь рисовать композиции Из вертикальных, горизонтальных, наклонных линий вне строки и в строке пообводке с помощью «рука в руку» |

### Содержание учебного предмета.

**Рабочая программа «речь и альтернативная коммуникация» представлена следующими разделами:** «Коммуникация», «Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации», «Чтение и письмо».

**Раздел** «Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации» включает импрессивную и экспрессивную речь. Задачи по развитию импрессивной речи направлены на формирование умения понимать обращенную речь. Задачи по развитию экспрессивной речи направлены на формирование умения употреблять в ходе общения слоги, слова, строить предложения, связные высказывания. Ребенок, не владеющий устной речью, учится общаться, пользуясь альтернативными средствами. Обучение импрессивной речи и экспрессивной проводится параллельно.

**Раздел** «Чтение и письмо» включает глобальное чтение, предпосылки к осмысленному чтению и письму, начальные навыки чтения и письма.

### Коммуникация

**Коммуникация с использованием вербальных средств.**

Установление контакта с собеседником: установление зрительного контакта с собеседником, учет эмоционального состояния собеседника. Реагирование на собственное имя. Приветствие собеседника звуком (словом, предложением). Привлечение к себе внимания звуком

(словом, предложением). Выражение своих желаний звуком (словом, предложением). Обращение с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением). Выражение согласия (несогласия) звуком (словом, предложением). Выражение благодарности звуком (словом, предложением). Ответы на вопросы словом (предложением). Задавание вопросов предложением. Поддержание диалога на заданную тему. Прощание с собеседником звуком (словом, предложением).

### Коммуникация с использованием невербальных средств.

Указание взглядом на объект при выражении своих желаний, ответе на вопрос. Выражение мимикой согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия); приветствие (прощание) с использованием мимики. Выражение жестом согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний; приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы с использованием жеста. Привлечение внимания звучащим предметом; выражение удовольствия (неудовольствия), благодарности звучащим предметом; обращение за помощью, ответы на вопросы, предполагающие согласие (несогласие) с использованием звучащего предмета. Выражение своих желаний, благодарности, обращение за помощью, приветствие (прощание), ответы на вопросы с предъявлением предметного символа. Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием графического изображения (фотография, цветная картинка, черно-белая картинка, пиктограмма).Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием карточек с напечатанными словами. Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием таблицы букв.

Выражение согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов с использованием воспроизводящего устройства. Привлечение внимания, выражение согласия (несогласия), благодарности, своих желаний, обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов, приветствие (прощание).

Выражение согласия (несогласия), благодарности, своих желаний, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов, рассказ о себе, прошедших событиях и т.д.

Выражение своих желаний, согласия (несогласия), благодарности, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов, рассказывание с использованием коммуникатора (например:«GoTalk», «MinTalker», «SmallTalker», «XL-Talker», «PowerTalker»).Выражение своих желаний, согласия (несогласия), благодарности, приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы, задавание вопросов, рассказывание с использованием компьютера (планшетного компьютера).

### Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации Импрессивная речь

Понимание простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя и др.). Реагирование на собственное имя. Узнавание (различение) имён членов семьи, учащихся класса, педагогов. Понимание слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).Понимание обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).Понимание слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.).Понимание слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.). Понимание слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.). Понимание слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.). Понимание слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.). Понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.). Понимание простых предложений.

Понимание сложных предложений. Понимание содержания текста.

### Экспрессивная речь.

Называние (употребление) отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов. Называние (употребление) простых по звуковому составу слов (мама, папа, дядя и др.).Называние собственного имени. Называние имён членов семьи (учащихся класса, педагогов класса). Называние (употребление) слов, обозначающих предмет (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Называние (употребление) обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих признак предмета (цвет, величина, форма и др.).Называние (употребление) слов, обозначающих признак действия, состояние (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.).Называние (употребление) слов, указывающих на предмет, его признак (я, он, мой, твой и др.). Называние (употребление) слов, обозначающих число, количество предметов (пять, второй и др.).Называние (употребление) слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (в, на, под, из, из-за и др.). Называние (употребление) простых предложений. Называние

(употребление) сложных предложений. Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям. Составление рассказа по одной сюжетной картинке. Составление рассказа по серии сюжетных картинок.

Составление рассказа о прошедших, планируемых событиях. Составление рассказа о себе. Пересказ текста по плану, представленному графическими изображениями (фотографии, рисунки, пиктограммы).

### Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации.

Сообщение собственного имени посредством напечатанного слова (электронного устройства). Сообщение имён членов семьи (учащихся класса, педагогов класса) посредством напечатанного слова (электронного устройства). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения предметов и объектов (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.).Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака предмета (цвет, величина, форма и др.). Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения обобщающих понятий (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты, бытовые приборы, школьные принадлежности, продукты, транспорт, птицы и др.).

Использование графического изображения (электронного устройства) для обозначения признака действия, состояния (громко, тихо, быстро, медленно, хорошо, плохо, весело, грустно и др.).Использование напечатанного слова (электронного устройства,) для обозначения слова, указывающего на предмет, его признак (я, он,мой, твой и др.).Использование электронного устройства для обозначения числа иколичества предметов (пять, второй и др.). Составление простых предложений с использованием графического изображения (электронного устройства). Ответы на вопросы по содержанию текста с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям с использованием графического изображения (электронного устройства). Составление рассказа по одной сюжетной картинке с использованием графического изображения (электронного устройства).Составление рассказа по серии сюжетных картинок с использованием графического изображения (электронного устройства).Составление рассказа о прошедших, планируемых событиях с использованием графического изображения (электронного устройства).

Составление рассказа о себе с использованием графического изображения (электронного устройства).

### Чтение и письмо Элементы глобального чтения.

Узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия предметов, действий. Использование карточек с напечатанными словами как дополнительного средства коммуникации.

### Предпосылки к осмысленному чтению и письма.

Узнавание (различение) образов графем (букв). Графические действия с использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв (слов).

### Начальные навыки чтения и письма.

**«Чтение»**

Узнавание звука в слоге (слове). Соотнесение звука с буквой. Узнавание графического изображения буквы в слоге (слове). Называние буквы. Чтение слога (слова). Написание буквы (слога, слова, предложения).

### Раздел: «Письмо»:

* Рисование фигуры по шаблону с последующим раскрашивание**м.**
* Выявление моторных возможностей обучающихся.
* Ознакомление с правилами поведения на уроке.
	+ Кодировка звуков окружающей среды (цветными мелками в виде палочек, кружочков, точек и т. П.).
* Упражнение для кистей и пальцев рук на основе подражания действиям с игрушками.
* Рисование мелом на доске произвольных линий.
	+ Ознакомление с шаблоном. Обводка пальцем по шаблону круга (яблока) в воздухе, на доске, на парте.
* Обводка по шаблону квадрата пальцем в воздухе, на доске, на парте.
	+ Ознакомление с правильной посадкой при письме, с правильным расположением альбома. Ориентирование на листе бумаги (альбомном).
* Упражнение в ориентировании на листе бумаги.
* Закрепление умения ориентироваться на листе бумаги.
	+ Разучивание пальчиковых упражнений. Обучение умению держать карандаш и проводить произвольные линии на листе бумаги.
* Упражнение в ориентировании на листе бумаги.
* Закрепление умения ориентироваться на листе бумаги.
	+ Разучивание пальчиковых упражнений. Обучение умению держать карандаш и проводить произвольные линии на листе бумаги.
	+ Навыки учебной деятельности: правильное расположение письменных принадлежностей. Рисование в альбоме круга по шаблону.
	+ Обучение умению раскрашивать круг.
	+ Рисование в альбоме композиции из двух кругов (различных по цвету) по шаблонам с помощью учителя. Раскрашивание фигур.
	+ Раскрашивание фигур (для детей с достаточным уровнем – дорисовывание до мяча, шарика).
	+ Рисование в альбоме композиции из двух кругов по шаблонам самостоятельно.
	+ Разучивание пальчиковых упражнений. Рисование в альбоме квадрата по шаблону. Раскрашивание фигур.
	+ Рисование в альбоме композиции из двух квадратов (различных по цвету) по шаблону с помощью учителя. Раскрашивание фигур.
	+ Рисование в альбоме композиции из двух фигур по шаблонам с опорой на рисунок. Для детей с достаточным уровнем – дорисовывание до окна, часов и т. д.
	+ Разучивание пальчиковых упражнений. Рисование в альбоме треугольника по шаблону.
	+ Раскрашивание фигур.
	+ Рисование в альбоме композиции из двух треугольников (различных по цвету) по шаблону с помощью учителя. Раскрашивание фигур.
	+ Рисование в альбоме композиции из двух фигур по шаблонам с опорой на рисунок. Для детей с достаточным уровнем – дорисовывание до окна, часов и т. П.
* Рисование в альбоме композиции из трёх фигур по шаблонам с помощью учителя.
* Рисование фигуры по трафарету, контуру с последующим раскрашиванием.
	+ Ознакомление с трафаретами простых фигур и соотнесение их с предметами окружающей действительности. Обводка круга по трафарету в воздухе, на доске, в альбоме.
* Обводка по трафарету в воздухе, на доске, в альбоме квадрата.
* Обводка по трафарету в воздухе, на доске, в альбоме изученных фигур.
	+ Ознакомление с контурным изображением фигур. Обводка по контуру квадратов различной величины с последующим раскрашиванием.
* Обводка по контуру кругов различной величины с последующим раскрашиванием.
	+ Обводка по контуру цветными карандашами композиции из геометрических фигур с помощью учителя с последующим раскрашиванием.
	+ Ознакомление с контурным изображением фигур. Обводка по контуру треугольников различной величины с последующим раскрашиванием.
	+ Обводка по контуру треугольников различной величины с последующим раскрашиванием.
	+ Обводка по контуру цветными карандашами композиции из геометрических фигур с помощью учителя с последующим раскрашиванием.
	+ Закрепление умений обводить фигуры по шаблону, трафарету, с последующим раскрашиванием.
	+ Рисование вертикальных линий.
	+ Ознакомление с рабочей строкой (в альбоме: ширина – 3 см). Ориентировка на строке (верхняя линия, нижняя линия).
	+ Упражнения в ориентировке на строке (начало, середина, конец).
	+ Закрепление представлений о строке, умения ориентироваться на ней.
	+ Ознакомление с вертикальными линиями. Нахождение их на предметах, картинках.
	+ Произвольное рисование вертикальных линий.
	+ Рисование на доске, в альбоме (не в строке) вертикальных линий по начальной точке.
	+ Рисование на доске, в альбоме (не в строке) вертикальных линий по двум заданным точкам.
	+ Рисование бордюра из вертикальных линий по заданным точкам (в альбоме, в строке цветными карандашами).
	+ Разучивание пальчиковых упражнений.
	+ Рисование бордюра из вертикальных линий без точек (в альбоме, в строке простым карандашом).
	+ Рисование бордюра из вертикальных линий без точек (в альбоме, в строке простым карандашом)
	+ Рисование горизонтальных линий.
	+ Ознакомление с горизонтальными линиями на предметах, картинках. Рисование произвольных горизонтальных линий в воздухе, на доске.
	+ Упражнение в рисовании на доске, в альбоме (не в строке) горизонтальных линий по начальной точке.
	+ Упражнение в рисовании на доске, в альбоме (не в строке) горизонтальных линий по двум заданным точкам.
	+ Рисование горизонтальных линий по двум заданным точкам, без точек на доске, в альбоме (в строке).
	+ Ознакомление с прямыми наклонными линиями на предметах, картинках. Рисование их в воздухе, на доске.
	+ Упражнение в рисовании прямых наклонных линий по начальной точке сверху вниз в воздухе, на доске, в альбоме (не в строке).
	+ Рисование бордюра из наклонных линий разных направлений.
	+ Упражнение в рисовании прямых наклонных линий в разных направлениях по двум точкам, сверху вниз.
	+ Ознакомление с понятием «длинная» и «короткая» наклонная линии. Обучение рисованию коротких наклонных линий в альбоме, в строке по двум заданным точкам.
	+ Упражнение в рисовании коротких наклонных линий в альбом Упражнение в рисовании бордюра из наклонных линий разной длины.
	+ Рисование комбинаций из вертикальных, горизонтальных и наклонных линий на доске, в альбоме (вне строки).
	+ Рисование комбинаций из вертикальных, горизонтальных и наклонных линий на доске, в альбоме (в строке).
	+ Рисование комбинаций из вертикальных, горизонтальных и наклонных линий на доске, в альбоме (в строке).
1. **Календарно-тематическое планирование по предмету «Речь и альтернативная коммуникация»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Раздел Тема урока** | **Кол-во часов** | **Основные виды учебной деятельности****обучающихся** | **Область развития жизненных****компетенций** | **Наглядность** |
| **1 четверть -25 час** |
| **Коммуникация** 6 |
| 1 |  | Установление контакта с собеседником, приветствие. | 1 | Установление контакта с собеседником:установление зрительного контакта с собеседником, учет эмоционального состояния собеседника. | * Понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворно-го мира и деятельность человека.
* Умение самостоя- тельно использо- вать усвоенный лексико- граммати- ческий материал в учебных и коммуникативных целях.
 | Карточки- символы. |
| 2 |  | Моё имя. Реагирование на собственное имя | 1 | Называть (реагировать на) свое имя, фамилию, называть имена других детейпо фотографии, понимать значение слов «моё»,«не моё».Слушать сказку, внимательно слушатьучителя.Выражение своих желаний | Качество сформиро- ванности устной речи в соответствии с возрастными показаниями. | Карточки- символы. |
| 3 |  | Урок-игра:«Покажи, кто?» | 1 |  |
| 4 |  | Сказка про имена. | 1 | Презентация |
| 5-6 |  | Привлечение к себе | 2 |  |
|  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | внимания звуком (словом, предложением). |  | звуком(словом, предложением). Обращение с просьбой о помощи,выражая её звуком (словом, предложением).Выражение согласия (несогласия)звуком (словом, предложением) Выражение мимикой согласия (несогласия), удовольствия(неудовольствия); приветствие (прощание) *с использованием мимики.* | -Умение пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестами, взглядом, коммуникативными таблицами,тетрадями, воспроизводящими (синтезирующими) речь устройствам |  |
|  |  | ***Импрессивная речь*** |  |  |  |
| 7 |  | Обобщающее понятие: «Семья». | 1 | Подражает выражению лица учителя(перед зеркалом и без него) и егодействиям (жалеет — обнимает, гладит по голове; радуется — хлопает в ладошии т. п.).Повторяют за учителем отдельные звуки, звукокомплексы в индивидуальном и групповомпорядке. | Предметные, сюжетные картинки |
| 8-10 |  | Узнавание (различение) имён членов семьи. | 3 | Фото членов семьи |
| 11-13 |  | Узнавание учащихся класса. | 3 | Предметные, сюжетные картинки |
| 14-15 |  | Узнавание иназывание» слов категории «Семья». | 2 | Самостоятельно и с помощьюучителя называют и/или показывают простые по | -Пониманиеобращеннойречи, понимание смысла | Презентация |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 16-17 |  | Узнавание (различение)школьных принадлежностей. | 2 | звуковому составу слова из изученных категорий (семья,мама, папа, дети, класс, ручка, школа). | рисунков, фотографий, пиктограмм,других графическихзнаков.-Умение пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестами, взглядом, коммуникативными таблицами,тетрадями, воспроиз- водящими (синтезирующими) речь устройствам | Предметные, сюжетные картинки |
|  |  | ***2 четверть-21 час*** |  |  |  |
|  |  | ***Экспрессивная речь*** |  |  |  |
| 18 |  | Игра: «Повтори за мной» | 1 | Использование средств невербальнойкоммуникации (сообщение собственного имени посредством напечатанного слова (электронного устройства), сообщение имён членов семьи (учащихся класса, педагогов класса) посредством напечатанного слова (электронного устройства), использование графического изображения (электронного устройства)для обозначения предметов и объектов. | Таблица |
| 19-20 |  | «Называние» отдельных звуков, звукоподражаний, звуковых комплексов. | 2 | Электронное устройство |
| 21 |  | «Называние» простых позвуковому составуслов. | 1 | Предметные, сюжетные картинки |
| 22 |  | «Называние» своего имени. | 1 | Предметные картинки |
| 23 |  | Узнавание иназывание» слов категории «Школа». | 1 | Предметные, сюжетные картинки, презентация |
|  |  | ***Чтение и письмо*** |  |  |  |
| 24 |  | Развитие зрительного восприятия (конструирование). | 1 | Конструировать по образцу или методом наложения на образец из счетных палочек и полосок бумаги.Рассматривать сюжетные картинки, соотносить с соответствующей предметной картинкой. | Предметные картинки, листы, бумаги, альбомы, счетные палочки |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | и (коммуникаторами, персональными компьютерами и др.). |  |
|  |  | ***Коммуникация*** |  |  | -Умение пользоватьсядоступнымисредствами коммуникации в практике экспрессивн ой и импрессивной речи длярешения соответствующих возрасту житейских задач.-Мотивы коммуникации: познавательные интересы, общение и |  |
| 25- |  | Выражение своих желаний звуком (словом, предложением). | 2 | Установление контакта с собеседником Коммуникация с использованием вербальных (ответы на вопрос звуком, словом, предложением) и невербальныхсредств (Выражение жестом согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своихжеланий; приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы с использованием жеста.) Использование в речи слов «спасибо»,«пожалуйста». Практическое знакомство со словом, какединицей речи:выделение слова в ряду других слов (хлопки, сигнальные карточки и др.); называние слов по заданию учителя (с опорой на предметные и сюжетные картинки,личный опытдетей). | Предметные, сюжетные картинки |
| 26 | **2 четверть – 20 часов** |  |  |
| 27- |  | Узнавание игрушек. | 3 | Игрушки |
| 29 |  |  |  |
| 30-31 |  | Рассматривание сюжетных картинок«Зима», «Зимние забавы». | 2 | Сюжетные картинки |
| 32 |  | Игра: «Общение» | 1 | Сигнальные карточки |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | ***Импрессивная речь*** |  |  |  |  |
| 33 |  | Обобщающая категория:«Игрушки» | 1 | Различать неречевые звуки, определять источник звука, соотносить предмет, Продуцирующий звук с картинкой.Понимание обобщающих понятий | Предметные, сюжетные картинки |
| 34 |  | Обобщающая категория:«Одежда.Обувь» | 1 | (игрушки, название игрушек, одежда, обувь, платье, рубашка, штаны, юбка, пальто, шуба, шапка, сапоги, туфли, босоножки, кроссовки)Участиев в играх-имитациях, сопровождаемых текстом песенок и потешек. Выполнение двигательных упражнений типа«Покажи, как это делают» Выполнение аудиальных и двигательных упражнений типа«Слушай и делайвместе со мной». Выполнение простых инструкций педагога. | -Умение вступать в контакт, поддержи- вать и завершать его, используя невербаль- ные и вербальные средства, соблюдение общепринятых правил коммуни- кации.-Умение использо- вать средства альтернативной коммуникации в процессе общения:- использование предметов, жестов, взгляда, шумовых, голосовых, речеподражательных реакций длявыражения индивидуальных потребностей. | Предметные, сюжетные картинки |
| 35 |  | Сказка. Колобок. | 1 | Презентация, аудиозапись |
|  |  | ***Экспрессивная речь*** |  |  |  |
| 36 |  | Игра: «Послушай и повтори». | 1 | Подражает выражению лица учителя(перед зеркалом и без него) и егодействиям (жалеет — обнимает, гладит по голове; радуется — хлопает в ладошии т. п.).Повторяют за учителем отдельные звуки, звукокомплексы в индивидуальном и групповом порядке. Самостоятельно и с | Предметные, сюжетные картинки |
| 37 |  | «Называние» слов категории«Игрушки». | 1 | Игрушки-предметы |
| 38 |  | «Называние» слов категории «Одежда. Обувь». | 1 | Предметные, сюжетные картинки-одежда, обувь |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 39 |  | Составление рассказапо сюжетным картинкам. | 1 | помощью учителя называют и/или показывают простые по звуковому составу слова из изученных категорий (игрушки, одежда, обувь,).Использование средств невербальной коммуникации (сообщение собственногоимени, сообщение имён членов семьи, учащихся класса, педагогов класса) посредством напечатанного слова (электронного устройства), использование графического изображения (электронного устройства)для обозначенияпредметов и объектов. |  | Сюжетные картинки |
|  |  | ***Чтениеи письмо.*** |  |  |  |
| 40-41 |  | Звук и буква Аа. | 2 | Рассматривать сюжетные картинки,находить нужный объект по словесной инструкции, рассказы со слов учителя, аудио и видео- носителей.Формирование зрительных эталонов букв А, У: нахождение заданной буквы среди других букв или знаков. | Азбука |
| 42 |  | Рисование вертикальных линийот начальной точки. | 1 | Тетради, карандаши |
| 43 |  | Рисование горизонтальных линий от начальнойточки. | 1 | Азбука |
| 44 |  | Рисование горизонтальных линий от начальнойточки. | 1 |  |
| 45-46 |  | Звук и буква Уу. | 2 | Азбука |
|  |  | **3четверть -30 час** |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 47-48 |  | Праздник «Новыйгод» | 2 |  |  | Презентация |
|  |  | ***Чтение и письмо.*** |  |  | -Узнаваниеи различе- ние букв.-Копирование с образца отдельных букв, слогов, слов.-Начальные навыки чтения и письма. |  |
| 49 |  | Повторение. Звук и буква А, У. | 1 | Рассматривать сюжетные картинки,находить нужный объект по словесной инструкции, рассказы со слов учителя, аудио и видео- носителей.Формирование мелкой и крупной моторики.Формирование зрительных эталонов буквА, У, М: нахождение заданной буквы среди других букв или знаков. | Азбука |
| 50-51 |  | Звук и буква Мм. | 2 | Азбука |
| 52 |  | Рисование горизонтальных линий по начальной точке:разной, одинаковой длины, длиннее или короче образца. | 1 | Карточки-символы |
| 53 |  | Рисование вертикальныхигоризонтальных линий по двум точкам. | 1 | Карточки-символы |
| 54 |  | Произвольное рисованиенаклонных линий вразных направлениях («Ветки дерева»). | 1 |  | -Узнаваниеи различение букв.-Копирование с образца отдельных букв, слогов, слов.-Начальныенавыки чтения и письма.-Понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного | Карточки-символы, предметные картинки |
|  |  | ***Коммуникация*** |  |  |  |
| 55 |  | Использование в речи этикетныхвыражений. | 1 | Коммуникация с использованием вербальных(ответы на вопрос звуком, | Карточки-символы |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 56 |  | Поддержаниедиалога на заданнуютему: поддержаниезрительного контакта ссобеседником. | 1 | словом, предложением) и невербальныхсредств (Выражение жестом согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своихжеланий; приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы с использованием жеста.) Использование в речи слов «спасибо»,«пожалуйста», «извини»,«здравствуй»,«до свидания». Практическое знакомствосо словом, как единицей речи: выделениеслова в ряду других слов (хлопки, сигнальные карточки и др.); называние слов по заданию учителя (с опорой на предметныеи сюжетные картинки, личный опыт детей). | мира и деятельность человека.-Умение самостоятельно использовать усвоенный лексико- грамматический материал вучебных и коммуникативных целях. | Карточки-символы |
| 57 |  | **3 четверть – 30 ч** Соблюдение дистанции (очередности) в разговоре. | 1 | Предметныеи сюжетные картинки |
|  |  | ***Импрессивная речь*** |  |  |  |
| 58 |  | Обобщающая категория:«Животные» | 1 | Понимание обобщающих понятий (животные, заяц, волк, лиса, птицы, ворона, сорока, воробей, голубь)Участие в играх- имитациях, сопровождаемых текстом песенок и потешек. | Предметныеи сюжетные картинки |
| 59 |  | Обобщающая категория:«Птицы» | 1 | Предметныеи сюжетные картинки |
|  |  | ***Экспрессивная речь*** |  |  | -Качество сформирова нности устной речи в соответствии свозрастными |  |
| 60 |  | «Называние» слов категории«Животные» | 1 | Самостоятельно и с помощью учителя называют и/или | Предметные и сюжетные картинки, презентация |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 61 |  | «Называние» слов категории «Птицы» | 1 | показывают простые по звуковому составу слова из изученных категорий (животные, заяц, волк,лиса, птицы, ворона, сорока, воробей, голубь) | показаниями-Понимание обращенной речи, понимание смысла рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков.-Умение пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестами, взглядом, коммуникативными тетрадями. | Предметные и сюжетныекартинки, презентация |
| 62 |  | Игра: «Угадай кто?» | 1 |  |
|  |  | ***Чтение и письмо*** |  |  |  |
| 63 |  | Время года. Зима. | 1 | Рассматривать сюжетные картинки,находить нужный объект по словесной инструкции, рассказы со слов учителя, аудио и видео- носителей.Формирование зрительных эталонов букв А, У, М, О: нахождение заданной буквы среди других букв или знаков;; выделение из ряда правильно написанной буквы с опорой на образец; складывание букв из палочек, полосок, проволоки и т.д. по образцу; конструирование возможных букв из предложенных элементов; дополнение недостающегоэлемента буквы.Развитие крупной и мелкой моторики, сенсорное развитие.Формирование понятийного аппарата в категории: «время года, весна». | Предметные и сюжетныекартинки, презентация |
| 64-66 |  | Звук и буква Оо. | 3 | Кассы, палочки, проволока |
| 67 |  | Весна. Составление рассказа по сюжетнымкартинкам. | 1 | Сюжетные картинки |
| 68 |  | Рисование прямых наклонных линий в разных направлениях из одной начальной точки. | 1 | Кассы, палочки |
| 69 |  | Рисование прямых наклонных линий в заданном направлении по начальной точке. | 1 | Кассы, палочки, бумага |
| 70 |  | Рисование прямыхнаклонных линий по двум точкам. | 1 |  |
| 71-72 |  | Печатание букв А, О, У. | 2 | Кассы, палочки |
| 73 |  | Печатание буквы М. | 1 |  |
| 74 |  | Печатание буквы М. | 1 |  | -Умение вступать в |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 75-77 |  | РПОЗакрепление изученного материала.**4 четверть – 24 час** | 3 |  | контакт, поддержи- вать и завершать его, используя невербальные и вербальные средства, соблюдение общепринятых правил коммуникации. | Кассы, палочки, тетради |
|  |  | ***Импрессивная речь*** |  |  | -Умение использо- вать средства альтернативной коммуникации в процессе общения: использование предметов,жестов, взгляда, шумовых, голосовых, речеподра жательных реакций для выражения индивидуальных потребностей; |  |
| 78-79 |  | Понимание слов,обозначающих действия предмета. | 2 | Понимание слов, обозначающих функциональное назначение объектов и субъектов, действия. Понимание слов, обозначающих свойства (признаки) объектов и субъектов. Понимание слов, обозначающих состояния, свойства (признаки) действий. Понимание слов, обозначающих количество объектов/субъектов. Понимание слов, обозначающих местарасположения о бъектов/субъектов («на столе»,«около дома», «на верхней полке» и т.д.). | Предметные и сюжетные картинки, презентация |
| 80-81 |  | Понимание слов, обозначающих признакпредмета. | 2 | Игрушки |
| 82-83 |  | Понимание слов, обозначающих признак действия,состояние. | 2 | Предметные и сюжетные картинки |
|  |  | ***Экспрессивная речь*** |  |  |  |
| 84-86 |  | Составление рассказа по последовательно продемонстрированным действиям. | 3 | Употребление слов,обозначающих свойства (признаки) объектов исубъектов.«на верней полке» и т.д.).. Пересказ текста по плану. Ответы на вопросы по содержанию текста. | сюжетные картинки |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 87-89 |  | Пересказ текста поплану, представленному графическими изображениями (фотографиям,рисункам, пиктограммам). | 3 | Определение последовательности событий. Составление рассказа о себе.Составление рассказа по серии сюжетныхкартинок. |  | фотографии рисунки, пиктограммы |
|  |  | ***Чтение и письмо*** |  |  | пользование индивидуальными коммуникативными тетрадями, карточками,с графическими изображениями объектов |  |
| 90 |  | Повторение изученных букв (А,О, У, М) | 1 | Рассматривать сюжетные картинки,находить нужный объект по словесной инструкции, рассказы со слов учителя, аудио и видео- носителей.Формирование зрительных эталонов букв А, У, М, О, Х: нахождение заданной буквы среди других букв или знаков; конструирование возможных букв из предложенных элементов; дополнение недостающего элемента буквы.Развитие крупной и мелкой моторики, сенсорное развитие.Формирование понятийного аппарата в категории: «время года, лето». | Азбука |
| 91-92 |  | Звук и буква Х. | 2 | Азбука |
| 93-94 |  | Письмо линий по образцу. | 2 |  |
| 95 |  | Печатание элементов изученных букв.Печатание изученных букв. | 1 | Азбука |
| 96 |  | Печатание элементов изученных букв.Печатание изученных букв. | 1 |  |
| 97 |  | Время года. Лето. | 1 | Сюжетные картинки |
| 98-99 |  | Обобщение изученного материала. Повторение | 2 |  |

**КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ПРЕДМЕТУ: «РЕЧЬ И АЛЬТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ»**

**Год:**

**Класс:**

**ФИ учителя: Квалификационная категория:**

1. б. – не владеет
2. б. – частично владеет
3. б. – в полной мере владеет

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | **ФИ ученика****Предметные результаты** |  |
| Сентябрь | Январь | Май |
| 1. | Понимает слова, обозначающие объекты иявления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека. |  |  |  |
| 2. | Умеет самостоятельно использовать усвоенный лексико-грамматическийматериал в учебных и коммуникативных целях |  |  |  |
| 3. | Качество сформированности устной речи в соответствии с возрастными показаниями. |  |  |  |
| 4. | Понимает обращенную речь, понимаетсмысл рисунков, фотографий |  |  |  |
| 5. | Умеет пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестами, взглядом |  |  |  |
| 6 | Мотивы коммуникации: познавательные интересы, общение и взаимодействие вразнообразных видах детской деятельности |  |  |  |
| 7 | Умеет вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя невербальные ивербальные средства, соблюдение |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | общепринятых правил коммуникации. |  |  |  |
| 8 | Умеет использовать средства альтернативной коммуникации в процессе общения: использование предметов, жестов, взгляда, шумовых, голосовых, речеподражательных реакций для выражения индивидуальных потребностейи т.д |  |  |  |
| 9 | Узнаёт и различает напечатанные слова, обозначающие имена людей, названияхорошо известных предметов и действий. |  |  |  |
| 10 | Использование карточек с напечатаннымисловами как средства коммуникации |  |  |  |
| 11 | Узнаёт и различает образов графем (букв). |  |  |  |
| 12. | Умеет копировать с образца отдельные буквы, слоги, слов. |  |  |  |
| **Итого:** |  |  |  |

Подсчёт результатов:

0 – 15 баллов – низкий уровень достижения предметных результатов 16 – 34 балла – средний уровень достижения предметных результатов 35 - 50 баллов – высокий уровень достижения предметных результатов

### Материально-техническое обеспечение.

Графические средства для альтернативной коммуникации:

* таблицы букв, карточки с изображениями объектов, людей, действий (фотографии, пиктограммы, символы), карточки с напечатанными словами, наборы букв, коммуникативные таблицы и тетради для общения; сюжетные картинки с различной тематикой для развития речи;
* электронные устройства: компьютер;
* аудио и видеоматериалы.

Дидактические игры: «Послушный карандаш», «Обведи по точкам», «Нарисуй дорожку», «Узоры для раскрашивания», «Услышь звук», «Связь жеста и слова», «Связь слова и мимики», «Связь слова и действия», «Повтори за мной», «Делай так», «Что изменилось?», «Чего не стало?», «Разрезные картинки», «Парные картинки», «Кто больше запомнит или увидит», «Четвёртый лишний», «Угадай, чей голос», «Шумовые коробочки», «Найди общее», «В чём различия?», «Объедини предметы», «Разложи по группам», «Весёлые картинки», «Покажи карточку, если ты согласен», «Подними нужный символ», «Угадай жест», «Подними нужную карточку», «Делай как я».

Список литературы:

1. Альбом для логопеда. - М.: Гуматит.изд.центр ВЛАДОС, 2003. -280 с.: ил.
2. Воронкова В.В. Воспитание и обучение детей во вспомогательной школе. - М.: Школа-Пресс, 1994.
3. Кириллова, Е.В. Логопедическая работа с без речевыми детьми. /Е.В. Кириллова. - М.: ТЦ Сфера, 2011.
4. Коробейников, И.А. Нарушение развития и социальная адаптация. /И.А. Коробейников. – М.: Академия, 2002.
5. Лалаева Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах: Метод. Пособие для учителя-логопеда. – М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 224 с.
6. Логопедия под редакцией Волковой – М.: «Просвещение», 1989 г.
7. Наумов, А.А. Разработка программы социальной адаптации детей с сочетанием тяжелых двигательных и интеллектуальных нарушений при детском церебральном параличе в условиях дошкольного образовательного учреждения. / А.А. Наумов, В.А. Герасимова // Проблемы комплексного сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в специальных (коррекционных) и инклюзивных учреждениях на этапе внедрения ФГТ и ФГОС/ФГБОУ ВПО Перм. гос.пед.ун-т.- Пермь, 2012.
8. Программы: «Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности» в специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией Воронковой В.В., 2013г
9. Программно-методические материалы «Воспитание и обучение детей и подростков с тяжелыми и множественными нарушениями развития» / под ред. И.М. Бгажноковой. – М.: Владос, 2007.
10. Произносим звуки правильно. Логопедические упражнения/ И,Ю.Кондратенко. – М.: Айрис-пресс,2008. – 64с.: ил.+вклейка 16с. – (Внимание дети!)

Шипицына, Л.М. «Необучаемый» ребенок в семье и обществе. Социализация детей с нарушением ин